

ÁLBUM FOTOGRÁFICO DE PLACILLA DE PEÑUELAS. MEMORIA VISUAL DE NUESTRO PUEBLO



Gobierno Regional
Región de Valparaíso



Centro Cultural
Placilla



PROYECTO:

ÁLBUM FOTOGRÁFICO DE PLACILLA DE PEÑUELAS MEMORIA VISUAL DE NUESTRO PUEBLO

Autores: Pamela Fuentes Pradenas, Rolando Núñez Soto



Gobierno Regional
Región de Valparaíso



Centro Cultural
Placilla



MUSEO HISTÓRICO DE PLACILLA

Directora / Pamela Fuentes Pradenas

CENTRO CULTURAL PLACILLA

Presidente / Francisco Rivero Araus

Edición, idea editorial y coordinación / Pamela Fuentes Pradenas

Textos / Pamela Fuentes Pradenas / Rolando Núñez Soto

Diseño y Diagramación / Gustavo Antillanca Portilla

Registro de Propiedad Intelectual: N° 99999999

ISBN versión impresa: 5555555555

ISBN versión digital: 111111111111

Primera Edición / agosto de 2024

El libro se terminó de imprimir en 300 ejemplares, en septiembre de 2024

La edición digital está disponible en www.muhp.cl

Proyecto: Álbum Fotográfico de Placilla de Peñuelas. Memoria visual de nuestro pueblo.

Fondo de Cultura. Lineamiento “Fortalecimiento de la identidad local y regional”.

Proyecto financiado por el 8% de Cultura del FNDR 2023 GORE Valparaíso.

Placilla de Peñuelas, Valparaíso, Chile, 2024

Se autoriza la reproducción parcial de la obra citando la fuente respectiva cuando corresponda.



ÍNDICE

01	Presentación	05
	Pamela Fuentes Pradenas Directora Museo Histórico de Placilla	
02	Prólogo	06
	Rolando Núñez Soto	
03	Infancia y juventud	07
04	Educación. Estudiar en Placilla y Peñuelas	16
05	Fiestas de la Primavera y Reinados	29
06	Viajando a Placilla	46
07	Deportes	55
08	Lugares del ayer y personajes destacados	75
09	Tributo a Rolando Núñez González	108
10	Paseos, tradiciones y vida social	122
11	Familias Placillanas	128
12	Créditos fotografías	149
13	Agradecimientos	150



*“Somos prehistoria que tendrá el futuro. Somos los anales remotos del hombre.
Estos años son el pasado del cielo.”*

Silvio Rodríguez. Al final de este viaje en la vida (1970)

01 / PRESENTACIÓN

Las fotografías contenidas en este libro, y que hoy pueden apreciar, son sólo una pequeña selección de un conjunto de más de dos mil archivos que tenemos digitalizados en el Museo Histórico de Placilla.

Si bien el libro se ha visto materializado gracias al Fondo de Cultura del Gobierno Regional de Valparaíso, lo que ha implicado algunos meses acotados de trabajo, puedo decir con gran orgullo que este, en realidad, es un trabajo de largo aliento, y que ha tomado años para verse concretado en esta publicación.

Hace 12 años cuando ingresé a trabajar en el museo, tuve la fortuna de recibir la visita de Rolando Núñez Soto, vecino histórico de Placilla y uno de los fundadores del museo, quien durante varias tardes me traía sus álbumes familiares con valiosas fotografías, archivos, recortes de prensa y documentos únicos, de un valor inestimable, que permitieron ir reconstruyendo poco a poco y con gran paciencia, la memoria visual de nuestro pueblo. Para una porteña que llevaba pocos años viviendo y trabajando en Placilla, tener la fortuna de trabajar con Rolando, es algo que uno no encuentra en cualquier trabajo.

Pero no sólo las imágenes son relevantes por sí mismas, en tanto soporte gráfico material del pasado de esta comunidad, sino que todo el testimonio oral y relatos acerca de cada imagen, los que fueron recogidos y sistematizados durante largas jornadas de trabajo, en fichas de registro creadas especialmente para ellos, incorporando fechas, lugares, nombres, apellidos y datos que se podían apreciar en cada foto.

Trabajar con la memoria local supone una ardua tarea y responsabilidad, puesto que no está la mayoría de las veces escrita, teniendo que recurrir a los relatos orales y testimonios, los que pueden ser frágiles a medida que van pasando los años. Por ello era urgente dedicar nuestros esfuerzos a recoger este valioso material, para así poder aproximarse a nuevas generaciones que no han tenido la posibilidad de conocer el Placilla de hace décadas, o bien, a nuevos vecinos y vecinas que llegan a habitar este sector de Valparaíso.

Por último, es importante destacar que este libro no pretende apelar a la nostalgia, sino que busca ser un resorte que permite activar el trabajo de memoria en pos de la lucha por reconocer que en Placilla de Peñuelas también hay historias, y que el patrimonio no se borra simplemente con el cemento y el progreso, porque está vivo.

Pamela Fuentes Pradenas

Directora Museo Histórico de Placilla

02 / PRÓLOGO

La mayoría de las fotografías que podrán ver en este libro, han sido reunidas por mi a lo largo de más de medio siglo, es decir, ha sido un trabajo de toda una vida. Son imágenes de mi vida personal y familiar que nos muestra no sólo ese ámbito privado, sino que nos permite mostrar Placilla de Peñuelas a lo largo de décadas y cómo esta ciudad, ha cambiado sus calles, sus casas, sus habitantes. Es un testimonio visual que nos sirve para registrar estas transformaciones.

Desde muy pequeño, con tan sólo 1 año de vida, recibí un título muy importante: ser la mascota del Club Deportivo Placilla, del cual mi padre fue uno de los fundadores principales. Luego, entre los 9 y los 14 años, pertenecí a los scouts de la Escuela N° 82 República de México, donde emprendíamos largas excursiones a pie, a sectores importantes de Placilla, como el lago Peñuelas, el Salto del Agua e incluso hasta Quebrada Verde. Entre los 15 y 17 años, participé en las actividades de la parroquia San Pablo, donde organizamos diversas actividades para nuestra comunidad.

En 1965 vivimos un fuerte terremoto en Valparaíso que provocó la pérdida total de nuestra casa, y tuvimos que reconstruirla. A la par, me convocaron para hacer el Servicio Militar en el Regimiento de Infantería N° 4 “Rancagua” en la ciudad de Arica, donde estuve alejado de Placilla por casi un año. Al volver, trabajé en los camiones cargando madera en el aserradero de Pitama, y continué jugando por el Club Deportivo Placilla.

Para ese entonces, pololeaba con mi actual señora, María Cristina Jerez, quien en 1965 fue coronada Reina de la Fiesta de la Primavera, en una gran ceremonia del Club Deportivo Placilla.

Todos estos acontecimientos fueron registrados en cámara fotográfica y fui atesorando estas postales a lo largo de mi vida. Pero también, muchas personas comenzaron a confiarme sus fotos familiares, porque todos sabían que tenía un pequeño museo en mi casa y que yo podía cuidarlas. Y es así como armé un gran archivo fotográfico que decidí compartir al Museo Histórico de Placilla para que pueda ser conocido por nuevas generaciones.

Desde hace 10 años soy parte del Club de Adultos Mayores “Rolando Núñez González”, del cual soy miembro fundador y del directorio y que se conformó en homenaje a mi padre, un histórico placillano, de quien podrán conocer más en un capítulo dedicado exclusivamente a su vida.

Estas palabras que escribo aquí, son sólo una parte de mi vida, por lo que quedan fuera muchas más historias, pero eso da para un segundo libro.

Rolando Núñez Soto

**Socio Fundador del Museo Histórico de Placilla
Tesorero del Centro Cultural Placilla**



Pamela Núñez y compañía en el Carnaval de la Escuela N° 82 República de México en diciembre de 1966.

03 / INFANCIA Y JUVENTUD

Cuando éramos chicos jugábamos a las bolitas que eran la “troyita”, el “parenone” y la “chita media”. Jugábamos al trompo, al volantín y por supuesto a la pelota y al “caballito de bronce”. Las niñas jugaban a la “papaya”, al luce, a las muñecas, a la cuerda. Los juegos juntos eran el “corre el anillo”, la “pinta” y la “escondida”.

Las maldades que hacíamos era robar frutas a las quintas o quebrar una ampolleta con la honda.

En el colegio lo pasábamos bien. En el Colegio México se hacía Agricultura y los cursos más grandes teníamos un pedazo de terreno donde plantábamos choclos, tomates, porotos verdes. Había un profesor que se llamaba Sergio Rosas de Agricultura.

El colegio nos llevaba a muchas partes. El año 56 fuimos a ASIVA al Casino de Viña del Mar. Recorrimos los stands de la Coca Cola y a la hora de almuerzo Carozzi nos dio un tremendo plato de tallarines. Nos llevaban de paseo al Muelle Prat a andar en bote. Esas cosas nunca se olvidan.

A los 15 o 16 años nos llamaban, a los que éramos jóvenes, “los coléricos”. Recién empezaban algunos a pinchar y a fumar. Aparecieron Los Beatles. Todos andaban pendientes de la música, de la Nueva Ola, de Peter Rock, Lucho Dimas, el Pollo Fuentes, la Cecilia, Los Ramblers, Los Tigres, Los Blue Splendor, etc.

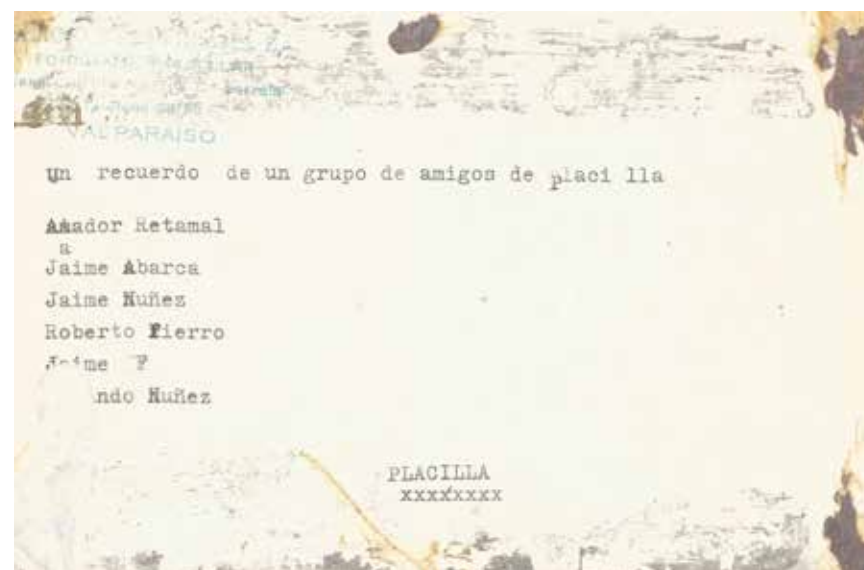
Rolando Núñez Soto



Niños celebrando cumpleaños de amigo, Placilla, Enero de 1974.



"Un recuerdo de un grupo de amigos de Placilla". Amador Retamal, Jaime Abarca, Jaime Núñez, Roberto Fierro, Jaime Frez y Rolando Núñez. 1965.



Reverso fotografía



Carro alegórico en carnaval junto a los Beatles de Placilla. Primera fila atrás, de izquierda a derecha: Pedro Baus, Ítalo Cassazza, Amador Retamal y Jaime Frez. Segunda fila abajo, de izquierda a derecha: Óscar Boye, Toña González, Emilia González, Teresa González y Patricio Urra. Calle Central con Virginia Bravo Letelier (Sexta). 1963-1964 aproximadamente.



Grupo de amigos placillanos. Ítalo Cassazza, Rolando Núñez Soto, Luis Caro, Eduardo Valenzuela y Samuel Toro en Calle Tercera, esquina calle Central, Placilla. Enero de 1962.



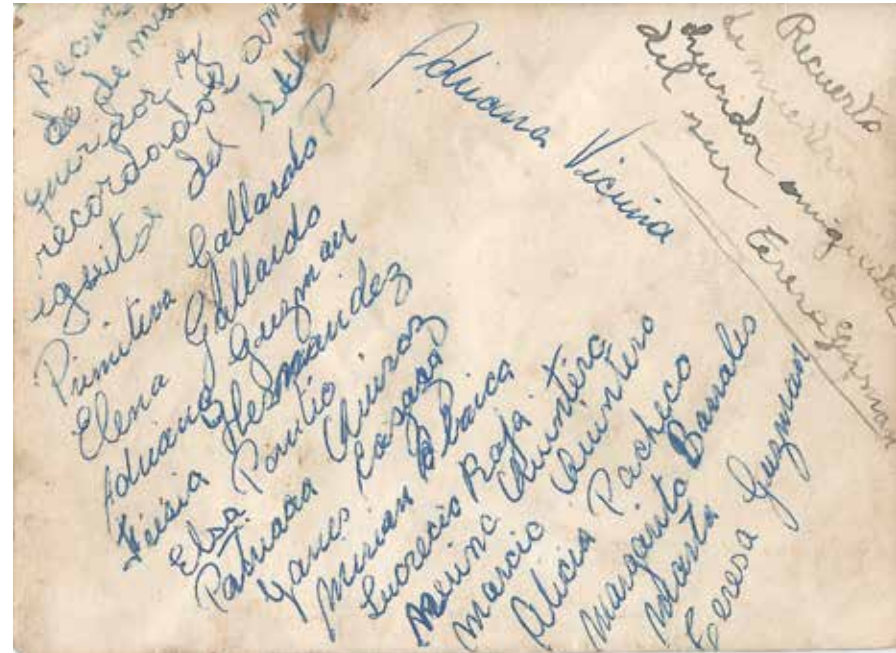
Niños celebrando el 18 de Septiembre en casa de Atilio Valdés (Calle Central). Carlos Montané, Erland Montané, Carlos Pulgar y Armando Pulgar. 1964.



Girls Guides and Girls Scouts. Estudiantes de primaria de la Escuela N° 82 República de México. Años 60.



Reverso fotografía



Reverso fotografía

“Recuerdo de mis queridos y recordados amiguitos del sur” (Teresa Guzmán). Foto grupal de los niños huérfanos del terremoto de Valdivia de 1960, que llegaron a Placilla a vivir. En el extremo superior a la derecha, la Sra. Adriana Vicuña (ex Directora de la Escuela N° 82 República de México) y la Sra. Anita Peronal (Presidenta del Club de Jardines y Flores de Viña del Mar). Niños: Primitiva Gallardo, Elena Gallardo, Adriana Guzmán, Fresia Hernández, Elsa Pontio, Patricia Quiróz, James Cassazza, Miriam Abarca, Lucrecia Roja, Marcia Quintero, Alicia Pacheco, Margarita Barrales, Marta, Teresa Guzmán. Adriana Vicuña en Quinta El Parque, en calle Sexta con Primera Norte. 1960.



Portada de Diario La Estrella de Valparaíso, 9 de junio de 1960

“EL CRUCERO O’HIGGINS TRAJÓ EL PRIMER GRUPO DE EVACUADOS. 541 VALDIVIANOS LLEGARON HOY A VIVIR SIN HAMBRE Y SIN TERROR”.

A causa del desastre que dejó el terremoto y tsunami de Valdivia del 22 de mayo de 1960, de magnitud 9,5 Richter, la autoridad decide un plan de evacuación masiva de mujeres, adultos mayores y niños de toda Valdivia. Es así como llegan a Valparaíso en el crucero O’Higgins, y a Placilla de Peñuelas, una gran cantidad de niños sin sus familias, completamente solos, a refugiarse en estas tierras.

“Bajan hacia una nueva vida.- Este es un momento que no olvidarán jamás estos niños. Con una tarjeta clavada en su solapa y una maletita colgada en una mano, bajan del crucero O’ Higgins hacia la nueva tierra, que será su nuevo hogar y donde no volverán a sentir miedo, ni hambre, ni frío. Bajan en silencio, preguntando con sus ojos... ¿dónde vamos ahora, señor? Abajo, en el muelle, nadie les habla. Todos los miran. Esos pequeños pedazos humanos del sur de Chile, delgados, pálidos, muchos temblando, lo dice todo. Sin apresurarse, uno detrás del otro bajan obedientes, quizá hasta temerosos. Cruzan una calle empedrada con murallas humanas de hombres y mujeres que les acarician las cabezas cuando pasan. Entran a un gigantesco galpón, donde los invitan a sentarse. El suelo es de cemento, pero una gruesa viruta hace de rústica alfombra. Les dan un vasito de café y comienzan a llamarlos. Hay cientos de niños bajo el galpón, pero todos en silencio. El niño está solo. Sus padres no están junto a ellos. Los rostros que los rodean les son desconocidos. Todos los acarician, pero ellos siguen en silencio. ¿Qué pensarán estos pequeños? ¿Qué fe tendrán ellos en esta vida? Ellos que vieron derrumbarse todo a su alrededor. Ellos que vivieron días enteros en que no había nada que comer, ni siquiera agua para beber. Pero son la semilla de la patria que está herida en el sur. Sin ellos vendría la nada. Por eso se les ha traído al norte. Para que sigan creciendo sanos, confiados, contentos de vivir y no pensando en que pronto pueden morir. Este portalón que cruzan estos pequeños es un puente entre el dolor y la alegría. Ellos aún no lo comprenden. Nosotros tenemos la obligación de hacérsela sentir... que sean tan felices, que no puedan volver jamás a recordar las horas de dolor que ellos vivieron”.



Los Beatles de Placilla. Ítalo Cassazza, Amador Retamal, Pedro Baus y Jaime Frez. Medios de los años 60 en Placilla.



Los Beatles de Placilla. Ricardo Núñez (hermano de Rolando Núñez Soto, no perteneció a este grupo, es un amigo) y Jaime Frez. De 16 años aproximadamente. A mediados de los años 60 en Placilla.



Niño pequeño de 2 años y 2 meses, junto a camión en Placilla, junio de 1963.



Niños jugando en sector Paradero 6, Variante a Viña (hoy calle Obispo Valdés Subercaseaux), Placilla, 5 de enero de 1972.



Cumpleaños de Gastón "Chico" Fierro en Placilla en 1956



Cumpleaños de Gastón "Chico" Fierro en Placilla en 1956

04 / EDUCACIÓN.

ESTUDIAR EN PLACILLA Y PEÑUELAS

En el colegio, el año 1956 se fundó la brigada de scouts para los niños y las Girls Guides para las mujeres. En scouts íbamos para el Salto del Agua y a la Alcantarilla Alta a buscar coligues para hacer los báculos (que eran identificaciones de las distintas patrullas: "Perro", "Lobo" y "Gato"). Íbamos de excursiones al Tranque Las Cenizas donde encontrábamos nidos con huevitos de pájaros, y por el estero, encontrábamos conchitas.

En la escuela, los profesores que recuerdo eran Alfonso Samamé, Rubén Villella, ambos muy buenos para el básquetbol...en 1958 se inauguró la cancha de básquetbol del colegio. Las profesoras eran la Srta. Lidia, la Srta. Noemí, la Srta. Lucía, la Srta. Ana.

Recuerdo que en 1959 se realizó un torneo por la Radio Portales de Valparaíso, donde competían los colegios. Se hacían preguntas de historia y de cultura general. Quienes participaron representando al colegio fueron: Juan Mancilla, Manuel Rubilar, Adela Jeria entre otros.

En el colegio había un estanque grande que se usaba de piscina y en la tarde los cabros iban a nadar. Se tiraban del segundo piso.

Siempre había peleas. Los más grandes les hacían peleas a los más chicos.

Se hacían campeonatos de fútbol por cursos y jugábamos en la cancha grande de Placilla (hoy está allí Cambiaso).

Yo tengo los mejores recuerdos del colegio. Lo pasé bien, aprendí.

Rolando Núñez Soto



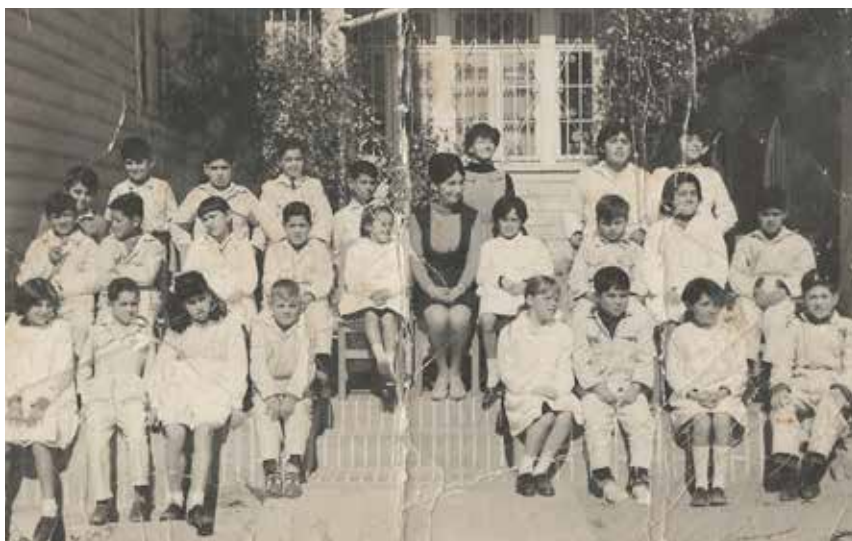
Fotografía de curso. Patio de la Escuela N° 82 República de México, Placilla. Principio de los años 70.



Inauguración de la Escuela N° 82 - "República de México", 16 de diciembre de 1940. Su directora y fundadora fue la Sra. Virginia Bravo Letelier por Decreto N° 6.713 del 21 de diciembre de 1940, firmado por el Sr. Presidente de la República don Pedro Aguirre Cerda y don Juan Antonio Iribarren. La calle anexa al hoy Colegio República de México, venera el nombre de su fundadora, de conformidad al Decreto N° 571 de fecha 7 de junio de 1996 de la Ilustre Municipalidad de Valparaíso, en reconocimiento a su ardua labor ejercida dentro de la localidad durante su permanencia de 4 años (1940-1944). Fotografía facilitada por don Alberto Nelson Farías.



Visita de los amigos mexicanos del vapor Tabasco, el 5 de agosto de 1960. Fotografía tomada en el frontis de la Escuela N° 82 República de México. Aparecen en esta imagen la Directora Sra. Adriana Vicuña Letelier, los profesores Sr. Alfonso Samamé, Sr. Ninel Belmonte; las profesoras Srta. Nelly Barría, Srta. Luisa Aguilera, Srta. Laura Ramírez, Sra. Violeta Seitz Bustos. Fotografía facilitada por don Alberto Nelson Farías.



María E. Montané Peñaloza, IV Año A, 1967, Escuela N° 82, profesora Juana López. 1967.



Curso en patio de la Escuela N° 82 República de México, Placilla, sin fecha.



Jovita e Irma Larach L. II Año A Preparatoria. Patio de la Escuela N° 82 República de México, Placilla en junio de 1967.



Sra. Adriana Vicuña junto a profesora Sonia León y grupo de alumnos en la Escuela N° 82. 1968.



Sra. Adriana Vicuña Letelier, ex Intendente Sr. Luis Guevara y joven en el patio de la Escuela. Sin fecha.



Sra. Adriana Vicuña Letelier y ex Intendente Sr. Luis Guevara en la Escuela. Sin fecha.



Frontis Escuela Rural N° 82 República de México: Violeta de Cassaza, Adriana Vicuña, Norma Díaz Otero, Arturo Zúñiga Araos y Lidia Solar. Sin fecha.



Lidia, Adriana, Violeta, Ana, Noemí y Lucy. Sin fecha.



Escuela N° 82 República de México, Placilla en 1957.
Fotografía facilitada por la Sra. María Elsa Pulgar.



Patio de Escuela N° 82 República de México hacia 1962. Fotografía facilitada por la Sra. María Elsa Pulgar.



Sra. Adriana Vicuña y grupo de alumnos junto al profesor Sr. Alfonso Samamé.
Sin fecha.



Escuela N° 82, año 1974, profesora Srta. Olga. 1974.



Alumnos de la Escuela N° 82 República de México de Placilla de visita al Museo de Historia Natural de Valparaíso: Paulina Garrido, Silvia Jara, Nelly Baccico, Olga Ugalde (QEPD), Estela Ugalde, Nena Cassaza, Profesor Carlos Herrera, Directora Virginia Bravo Letelier. Fotografía facilitada por don Alberto Nelson Farías. 1941.

Recordadas Educadoras



Sra. Virginia Bravo Letelier

Primera Directora y fundadora de la Escuela Rural N° 82 "República de México" Placilla de Peñuelas. La localidad de Placilla evoca su memoria a través de una calle anexa al establecimiento, que lleva su nombre, en conformidad al decreto 571 del 7 de Junio de 1996. *"..En esta tierra generosa, plantó claveles y rosas.."*



Sra. Adriana Vicuña Letelier

Fue una de las directoras de mayor prestigio y realizaciones que tuviera la Escuela "República de México", de Placilla de Peñuelas. Aparece en la fotografía durante el aniversario del Club Deportivo Placilla, el 3 de Mayo de 1956, en que fue la invitada de Honor. La localidad de Placilla evoca su memoria a través de una calle anexa al establecimiento educacional, que lleva su nombre, en conformidad al decreto municipal N° 2332, del 17 de Abril de 1990.



Estudiantes y profesores del 5° año de Preparatoria de la Escuela N° 82 República de México de Placilla en 1958.



Estudiantes y profesores del 4° año de Preparatoria de la Escuela N° 82 República de México de Placilla en 1956.



Estudiantes y profesores del 5° año de Preparatoria de la Escuela N° 82 República de México de Placilla en 1958.



Sra. Adriana Vicuña Letelier, directora de la Escuela República de México de Placilla, primera en segunda fila, sentada de izquierda a derecha, en el matrimonio de Carlos Fierro y Rosa Cassaza, marzo de 1966.



Curso en patio de la Escuela N° 82 República de México, Placilla, 1980.



Primera Generación de estudiantes del Colegio República de México de Placilla. A Cincuenta años de su ingreso al colegio, 1990. Fotografía facilitada por don Alberto Nelson Farías.



Fotografía parte del calendario conmemorativo de los 50 años de la Escuela N° 82 República de México de Placilla de Peñuelas en 1990, que muestra el desaparecido portal de acceso a la Escuela República de México de Placilla.



“Proyecto de Lectoescritura Local en Escuela G-304 Teniente Julio Alberto Allende Ovalle de Peñuelas”, 2005. La profesora Adela del Carmen Jeria Navarro, trabajó como profesora y directora en la Escuela G-304 Teniente Julio Alberto Allende Ovalle de Peñuelas, desde el año 1991 hasta 2014. En la fotografía se aprecia a la docente enseñando a grupos de estudiantes en un contexto de Aula Multigrado, ya que durante esa época la Escuela conservaba su concepto de ruralidad. Cabe destacar que los proyectos que la maestra realizaba en la Escuela, fueron compartidos y exhibidos tanto a nivel nacional, como latinoamericano, dejando una importante trascendencia en la calidad educativa.



Homenaje a la educadora Sra. Adriana Vicuña Letelier. 3 de mayo de 1956.



05 / FIESTAS DE LA PRIMAVERA Y REINADOS

En Placilla se organizaban reinados para reunir dinero, y así poder hacer obras como la construcción de la Parroquia San Pablo, o para poner el agua potable de algún barrio, o para hacer arreglos a la Escuela México. Los demás reinados eran de los clubes deportivos: el Club Deportivo Placilla, el Aguas Buenas, Peñuelas, el México y el Unión Placilla.

Recuerdo que llegaban artistas invitados como Lucho Barrios, el Temucano, Gervasio, Cecilia, Firulete, Los Blue Splendor, Los Tigres, Los Pájaros Locos.

Estos reinados se hacían en distintas fechas: el Aguas Buenas lo hacía en febrero, el Deportivo Placilla en mayo y los demás, en los meses de verano.

En los bailes se hacía el “reservado con pasteles”. Esto significaba que mientras todos bailaban, paraban la música y con una bandeja llena de pasteles ¡nos “obligaban” a comprarlos! Eso era para reunir fondos.

Rolando Núñez Soto

Reinado de la 13 Compañía de Bomberos de Placilla.
24 de febrero de 1979.



"Primera Fiesta de la Primavera en Placilla de Peñuelas. 08 y 09 de Noviembre de 1941. 18:00 hrs: Velada Buffe; 21:00 hrs: Baile de Fantasía. Domingo 09-15:00 hrs: Corso y Farándula. S.M. Ana Cabello Flores". Timbre fotografías: Centro de Ex -Alumnos Colegio Rep. De México, Placilla de Peñuelas. Isabel Donoso, Jorge Aldunate, Erasmo Gómez, Arturo Zárate, Archivaldo Álvarez, Héctor Abarca, Alfonso Soto, Manuel Gómez, Ana Carrasco, Rebeca Aldunate, Ester Álvarez, Estela Arenas, Berta Carrera, Nelli Baccioco, Anita Cabello, Ramón Espinoza, Teresa Cabello, Zulema Cano, Rosa Araos y Olga Ugalde.



Reinado de Placilla y Aniversario N° 41 del Club Deportivo Placilla. 1966. S.M. La Reina Carmen Retamal. René Peñaloza, Amador Retamal, Roberto Fierro (arriba), S.M. Carmen Retamal, Ramón Suárez (arriba) y Ricardo Núñez. Al fondo, a la izquierda, Ramón Mancilla. Sede del Club Deportivo Placilla, calle Tercera esquina El Sauce.



Reinado de Placilla. Presentación de la cantante Cecilia junto a la banda Los Pájaros Locos. 1966. Sede del Club Deportivo Placilla, calle Tercera esquina El Sauce.



Reinado de Placilla y Aniversario N° 43 del Club Deportivo Placilla. Mayo de 1968. S.M. Abristela Díaz junto a sus damas de honor Ana Cari, Gloria Cassazza y Magali Larach. Varones de la comisión Fiesta: Eduardo Valenzuela, René González, Eduardo Ibarra, Raúl Fierro, Manuel Rubilar y César Cortés. Sede del Club Deportivo Placilla, calle Tercera esquina El Sauce.



Banda The Kings de Valparaíso, en presentación de fiesta del Reinado de Placilla y del Aniversario N° 47 del Club Deportivo Placilla. 1972. Sede del Club Deportivo Placilla, calle Tercera esquina El Sauce.



Carnaval Club Deportivo Placilla. 1957. S.M. Carmen Díaz, Silvia Guzmán, Sara Soto, Dorina Díaz, Rosa Cassazza, Graciela Pulgar, Sergio Rosas.



Carnaval del Colegio Las Tablas. 18 de Noviembre de 1945. S.M. Margarita Jorquera, Lucía Abarca, Aída Aranda, Nieves Pérez, Graciela Pérez S.M., Lilian Schwager.



Grupo de amigos en Reinado de Placilla y Aniversario N° 41 del Club Deportivo Placilla. 1966. Sede del Club Deportivo Placilla, calle Tercera esquina El Sauce.



Familia Núñez en Reinado de Placilla y Aniversario N° 41 del Club Deportivo Placilla. 1966. Sede del Club Deportivo Placilla, calle Tercera esquina El Sauce.



Grupo de amigos en Reinado de Placilla y Aniversario N° 41 del Club Deportivo Placilla. 1966. Sede del Club Deportivo Placilla, calle Tercera esquina El Sauce.



Aniversario del Club Deportivo Placilla en su sede de calle Tercera con El Sauce, años 70.



Banda invitada en celebración del 18 de septiembre de 1971. Sede del Club Deportivo Placilla, calle Tercera esquina El Sauce.



Carnaval del Club Deportivo Aguas Buenas de Placilla. Sin fecha.



Reinado de Peñuelas. Fiesta del Club Deportivo Peñuelas. Afuera de la antigua casa de administración del Lago Peñuelas. Fines de los años 50.



Reinado de Placilla. 1954. Claudina Valenzuela, Reina de Placilla.



Reina de la Escuela N° 82 República de México, Srta. Domitila Ugalde. Sin fecha.



Reinado de Placilla y Aniversario N° 47 del Club Deportivo Placilla. 1972. S.M. la reina, Susana Pontio. Sede del Club Deportivo Placilla, calle Tercera esquina El Sauce.



Banda Los Tigres de Valparaíso en aniversario del Club Deportivo Placilla, reinado de Auristela Díaz, 1968.



Reinado de Placilla y Aniversario N° 41 del Club Deportivo Placilla. 1966. Presentación de la cantante Cecilia junto a la banda Los Pájaros Locos.



Reinado de Placilla y Aniversario N° 41 del Club Deportivo Placilla. 1966. René González, Jorge Romero "Firulete", Fernando Vallejos, Guillermo Flores y Ramón Espinoza. Obsérvese la insignia en las chaquetas del Club Deportivo Placilla "Comisión Fiesta".



Reinado de Placilla y Aniversario N° 41 del Club Deportivo Placilla. 1966. Show de Jorge Romero "Firulete" (1929-2015), destacado humorista chileno.



Reina por la Escuela N° 82 República de México, Srta. Lucy Oyarce. Sin fecha.



Su Majestad María Eugenia Osorio, reina del Club Deportivo Peñuelas. 1979.



Aniversario Club Deportivo Placilla. 1965. Carmen Retamal, S.M. María Cristina Jerez, Lucrecia Rojas.



Reinado de Peñuelas. Los hermanos Gladys y Guillermo Flores en los años 50.



Aniversario Club Deportivo Placilla. 1949. Reina Club Deportivo Placilla S.M. Flor Montané, E. Cueto, F. Montané, Rey Feo Arturo Zúñiga, A. Valdés, T. Bastías, J. Donoso, S. Garrido, Dima Núñez, H. Zúñiga.



Arturo Zúñiga, Rey Feo de 1949 por el Club Deportivo Placilla.



Fiesta de la Primavera en 1969. Soberana Marta Jeria. La acompañan Juan Urbina, Daniel Pinto, Juan Pérez, Patricio Uribe, Rosa Núñez y María Elena Pailaqueo. Fotografía facilitada por Milena Fuenzalida.



Carnaval del Club Deportivo Placilla, año 1972. Teresa Pontio, S.M. Susana Pontio, María Guerrero, Amador Retamal, Roberto Naranjo, Mario Valdés, Samuel Cueto, Ernesto González, Óscar Rolando Núñez y Rodrigo Montané.



Carnaval del Club Deportivo Peñuelas. Su Majestad María Eugenia Osorio e Inés Pulgar. 1979.



Rita Maulén, años 50, Aniversario Club Deportivo Peñuelas.



Aniversario y carnaval del Club Deportivo Aguas Buenas. Silvia Álvarez, Patricio Echeverría, Su Majestad Nancy Urbina, Domingo Urbina, Matilde Martínez, Daniel Pinto, Cecilia Cruz y José Rivas. Sin fecha.



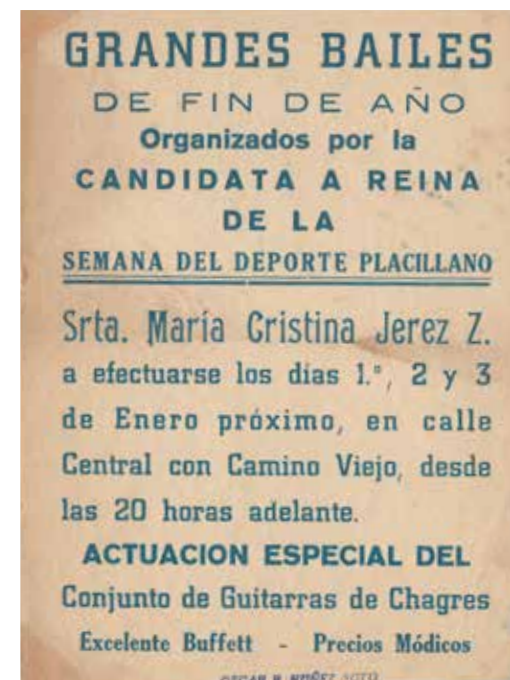
Carnaval del Club Deportivo Peñuelas. Guillermo Flores (Rey Feo), Gladys Flores en 1954.



Comparsa aniversario del Club Deportivo Placilla en 1950. P. Jerez, A. Zúñiga, O. Lara, R. Araos y Bastías.



Reinado de Placilla. 1947. Alicia Valdés, Sra. I. Otazo, S.M. Teresa Vásquez, Elsa Vásquez. Sede del Club Deportivo Placilla, calle Tercera esquina El Sauce.



Volante de Reinado de Placilla y actividades como los bailes de fin de año, organizados por la candidata a Reina de la Semana del Deporte Placillano, Srta. María Cristina Jerez. Se realizó los días 1° al 3 de enero de 1965 en calle Central con Camino Viejo a partir de las 20 hrs. Contó con la actuación especial del Conjunto de Guitarras de Chagres.



MARÍA CRISTINA JEREZ, UNA REINA PORTEÑA

Reinado Club Deportivo Placilla

En la fotografía de estudio, María Cristina Jerez, Reina de Placilla en 1965.

En la flor de su juventud, María Cristina Jerez, más conocida como Chichi, fue una de las candidatas a Reina de la Primavera de Placilla. Junto a su mejor amigo de ese entonces, Rolando, planificaron toda una parafernalia para atraer a más votantes, con el fin de participar de las elecciones que coronarían una nueva reina del sector. Como locos vendieron votos, pues como la que más vendía, era la gran ganadora del certamen.

Después de un arduo trabajo, el equipo de Chichi, ganó la tan preciada corona. Todo era color de rosa hasta que los apoderados de las otras muchachas comenzaron a reclamar. En 1965 la Reina de la Primavera de Placilla de Peñuelas era porteña y no placillana. A pesar de las disputas por su lugar de origen, Chichi se quedó con la ansiada tiara y el ramo de flores que combinaban con la estación primaveral.



06 / VIAJANDO A PLACILLA

El primer recorrido que hubo de Valparaíso a Placilla fue un camión. El camión tenía una carpa, baranda, unas bancas y una escalera para que la gente subiera. Era de Humberto Espinoza y eran los años 50.

Después de eso apareció "La Tablina", que era una micro y recorría desde Valparaíso al Fundo Las Tablas. En Placilla, paraba en el paradero en calle Central, El Retén, en el puente y en el paradero 7.

Posteriormente llegó la micro de Gastón de Fierro y más tarde llegaron dos más. Eran tres en total. Esto fue a principios de los años 60 y se iba por el Camino Real. Él mismo la conducía, pero también tenía hartos choferes.

Luego llegaron otros recorridos de Juan Cuneo.

Actualmente hay varios recorridos.

Rolando Núñez Soto

Expreso Valparaíso-Las Tablas. Ramón Espinoza, chofer y "Pituto Alcaíno", cobrador. Placilla de Peñuelas, años 50.



Primer taxi de Placilla, perteneciente a Ramón Espinoza. Placilla de Peñuelas, años 60.



Micro de Gastón Fierro conocida como "La Placillana". Placilla de Peñuelas, sin fecha.



Micro "la Placillana" perteneciente a don Gastón Fierro. Rolando Núñez, Amador Retamal y Fernando Rojas. Loncura, Quintero. Febrero de 1966.



Recorrido Placilla-Valparaíso. Chofer, Samuel Barrales y cobrador, "Pelao Orellana". Samuel Barrales y Manuel Arellano. Placilla de Peñuelas, años 60.



Matrimonio Gastón Fierro y Aída Riquelme junto a sus hijos "Maruca" y "el Chico Fierro" en su camión. Fines de los años 50.



Bus Chausson a finales de años 50 en el paradero frente a la calle Central por Camino Real. Estos buses de recorrido Valparaíso-Placilla-Santiago pasaban cada 2 horas y sólo existían 2 empresas más con este recorrido hasta la capital: Tur Bus y Andes Mar.



Camioneta perteneciente al Fundo Las Mercedes, de Humberto Espinoza. El fundo estaba ubicado en el sector de Alto Verde, Los Olivos, cerca de los Tranques Chico y Colorado, hoy sector Museo Histórico de Placilla. Sin fecha.



Primera micro de Gastón Fierro y del recorrido Placilla-Valparaíso. El bus era un Fargo de los años 50 a 60. La carrocería era de madera y el trayecto entre la Avenida Argentina en Valparaíso, hasta Placilla de Peñuelas, era de una hora por el Camino Viejo. Placilla de Peñuelas, sin fecha.



Grupo de amigos en paseo a Loncura, Quintero en micro recorrido Placilla-Valparaíso. Loncura, Quintero, años 60.



Orlando Valenzuela y Carlos Montané “Carlóncho” en camión Volvo en Camino Real hacia 1974 con letrero de SITRACO (Confederación Sindicato Dueños de Camiones de Chile).



Camioneta perteneciente al Fundo Las Mercedes, de Humberto Espinoza. El fundo estaba ubicado en el sector de Alto Verde, Los Olivos, cerca de los Tranques Chico y Colorado, hoy sector Museo Histórico de Placilla. Sin fecha.



Camión Mack de "Transportes Peña" con letrero de la SIPROVAL. Años 70.



Camión de la Forestal Valparaíso hacia los años 70.



Luis Larach, trabajador de la Forestal Valparaíso en camión REO. 1975.



Camión Chevrolet de 1939 perteneciente a la Forestal Valparaíso. Rolando Núñez Soto en calle Primera Norte en 1971.



Micro recorrido Placilla-Valparaíso durante los años 90. En la fotografía se aprecia el sector de la actual pasarela peatonal en la caletera, a un costado de la Ruta 68, pero en aquella época esta calle de servicio no existía pues estaba directamente la salida a la carretera donde había que realizar la maniobra de viraje de salida hacia Valparaíso con mucha precaución, ya que tampoco existía el paso bajo nivel ni la barrera New Jersey. Nótese que la calle tampoco estaba pavimentada.



07 / DEPORTES

El Club Deportivo Placilla se fundó el 3 de mayo de 1925, gracias a don Rolando Núñez González, mi padre, y a don Evaristo Duarte, Romelio Soto, Narciso Núñez. Es el primer club deportivo de Placilla y el próximo año se cumplirán cien años desde su creación, y por el que han recorrido muchos talentos.

Otro deporte que destaca son las carreras de autos que se hacían en el Autódromo de Peñuelas, el que fue fundado el 21 de junio de 1964 y funcionó varios años. En la inauguración estuvo el famoso piloto “Papín Jara”.

El año 56 el Club Deportivo Placilla fundó el equipo de basquetbol femenino, pero sólo funcionó un par de años.

En Placilla se realizaban otras prácticas deportivas como el rodeo, el ciclismo, la pesca y la caza; en cuanto a motociclismo, en Placilla tuvimos un campeón sudamericano de que fue el Eralan Lalo Wilson; y también tenemos el remo.

Rolando Núñez Soto

Socios del Club Deportivo Placilla en carro alegórico por Reinado de Placilla y Aniversario N° 47. S.M. La reina, Susana Pontio en Club Deportivo Placilla, 1972.



Aniversario N° 31 del Club Deportivo Placilla. Ex teatro de don Salvador Devoto (ubicado en Antiguo Camino Real o "Pasaje Condorito"). 20 de mayo de 1956. Algunas personas destacadas en la foto: Rolando Núñez González (fundador del Club Deportivo Placilla), Sra. Adriana Vicuña Letelier (Directora de la Escuela N° 82 República de México), don Samuel Donoso y Sergio Rosa (ex presidentes del Club Deportivo Placilla), don Raúl González, Eladio González, Sra. Elena Córdova, Sra., Violeta Seitz (Profesora y Directora de la Escuela N° 82 República de México).

Club Deportivo Placilla



Tercera División. Cancha del Club Deportivo Placilla, actualmente Cambiaso Hnos. entre las calles Adriana Vicuña Letelier o calle Quinta y Virginia Bravo o calle Sexta. Junio de 1961. Manolo Palma, Manuel Rubilar, Aurelio "Lelo" Cari, Enrique Domaccin, Ítalo Cassaza, Alamiro "el Chon" Huerta, Samuel Barrales, Fernando Rojas, Rolando Núñez, Carlos Fierro, Eduardo "Lalo" Valenzuela, Atilio Valdés.



Infantil Club Deportivo Placilla. Estadio de Casablanca. 1962. Agachados en primera fila: "Cara de globo" Hernández, Gastón Zúñiga, Ramón Suárez, Roberto Fierro, Ricardo Núñez, Samuel Ramos y "el Tuto" Araya. Al centro: Jaime Núñez, "Jano" Sepúlveda y "Juaniquillo". Tercera fila de pie: "Lucho" Pontio y Eduardo Araos, Pedro Rojas, Carlos Ramos, Juan Cari, Rolando Núñez González, Araya, Hugo Cari, Rolando, "el Chon", Juan Araos, Lautaro Cassazza, Carlos Martínez y Jaime "el Olfo" Abarca.



Campeonato Nocturno. Juvenil Club Deportivo Placilla. Estadio O'higgins, Valparaíso. 1962. Samuel, Toño, Chon, Lalo, Manuel, Pato, Rolando Núñez Soto, Cheo, Raúl, Samuel, Lucho, Toro y Lelo.



Única Selección de Placilla en toda su historia. Cancha Forestal CECA, 1977. De pie: Alamiro Huerta "el Chon", el "Coto", "el Goloso", Jaime Núñez, Juan y Hugo Cari. Agachados: segundo de izquierda a derecha, "Luchín" Soto, Ramón Suárez "el Flojo", Carlos Martínez y "el Chololo".



Credencial de socio del Club Deportivo Placilla. Sin fecha.Abarca.



Barra del Club Deportivo Placilla. Sin fecha.



Jugadores del Placilla, Primer equipo. Cancha El Bosque en Camino Real (posteriormente se instaló allí el desaparecido Motel El Bosque y la calle pasó a denominarse Cardenal Samoré). 1967.



Directiva del Club Deportivo Placilla en su sede, 12 de marzo de 1971. En la foto: Valericio Núñez (secretario), Eduardo Valenzuela Cáceres (presidente) y Óscar Rolando Núñez Soto (tesorero) en la coronación de la Reina del Agua de Placilla.



Club Unión Central de Placilla. Años 60. Carlos Mura, Tito Delgado, Chapa, Juan Chapa, Manuel Cuto, César Cortés, Orlando Araus, Beño Delgado, Arredondo, Pancho Villa y niños. Fotografía de "Globo" Hernández.



Club Deportivo Placilla obtiene el 13º Lugar de 300 equipos. Años 60. Estadio O'Higgins en Valparaíso.



Equipo femenino de Básquetbol, Deportivo Placilla. 1958.



Equipo femenino de Básquetbol, Deportivo Placilla. 1954.



Integrantes del Club Deportivo Placilla. Club Deportivo Placilla. 18 de septiembre de 1979. Primera fila, agachados, de izquierda a derecha: Samuel Ramos, Alamiro Huerta, Carlos Fierro, Amador Retamal, Roberto Fierro, Jaime Núñez, Jaime Bastías, Pedro Rojas y el niño "el Cuto" Erland Montané (QEPD). Segunda fila, de pie, de izquierda a derecha: Ricardo Núñez, Luis Ramos, Hugo Farías, Jaime Retamal, Sergio Duque y Pancho Rosales, "el Tuja", Pedro Baus, Jaime Abarca y el niño "Carlöncho" Carlos Montané.



Barra Club Deportivo Placilla. Cancha Forestal CECA. 26 de septiembre de 1971. Mario Valdés, Rolando Núñez Soto, Fernando Rojas, Eduardo "Lalo" Valenzuela, Rodrigo Montané, Pancho Rosales, Roberto Fierro, Jaime Retamal, Valericio Núñez.



Reverso fotografía



Cóctel del campeonato de las Forestal CECA en su estadio en Placilla. Familia Núñez-Soto-Jeréz-Cueto-Larach. Años 60.



Don Rolando Núñez González, uno de los fundadores del Club Deportivo Placilla, aparece en primera fila de izquierda a derecha. 1933.



Primera División en la cancha del Club Deportivo Placilla en 1943. Aparecen en la foto: Luis Pontio, Rolando Núñez González, Pedro Barrales, Willy Donoso, Picho Contreras, Lalo Palma, Lalo Araos.



Carrera de 100 metros planos. En la imagen se aprecia llegando en primer lugar a Alberto Cortéz, en segundo lugar a Rodrigo Montané y en tercer lugar a Olmo González. Parado junto al arco, el Juez de carrera don Rolando Núñez González. Cancha del Club Deportivo Placilla. Actualmente se ubican los galpones de Cambiaso S.A. Al fondo se aprecia la Escuela N° 82 República de México. Década de los años 60.



Don Arturo Silva y amigos. Sin fecha.



Collera corriendo un rodeo, representando a Placilla. Fotografía tomada en Marga-Marga. 20 de octubre de 1937. A la izquierda, don José Mercedes Abarca, Presidente del Comité pro-fondos para la construcción de la parroquia San Pablo de Placilla. A la derecha, le acompaña un amigo, don Manuel Castaño.



Carnaval Club Deportivo Placilla en 1947.



Rodeo. Medialuna de Fernando Vallejos en Peñuelas. Sin fecha.



Inauguración del autódromo de Peñuelas. 16 de abril de 1967.



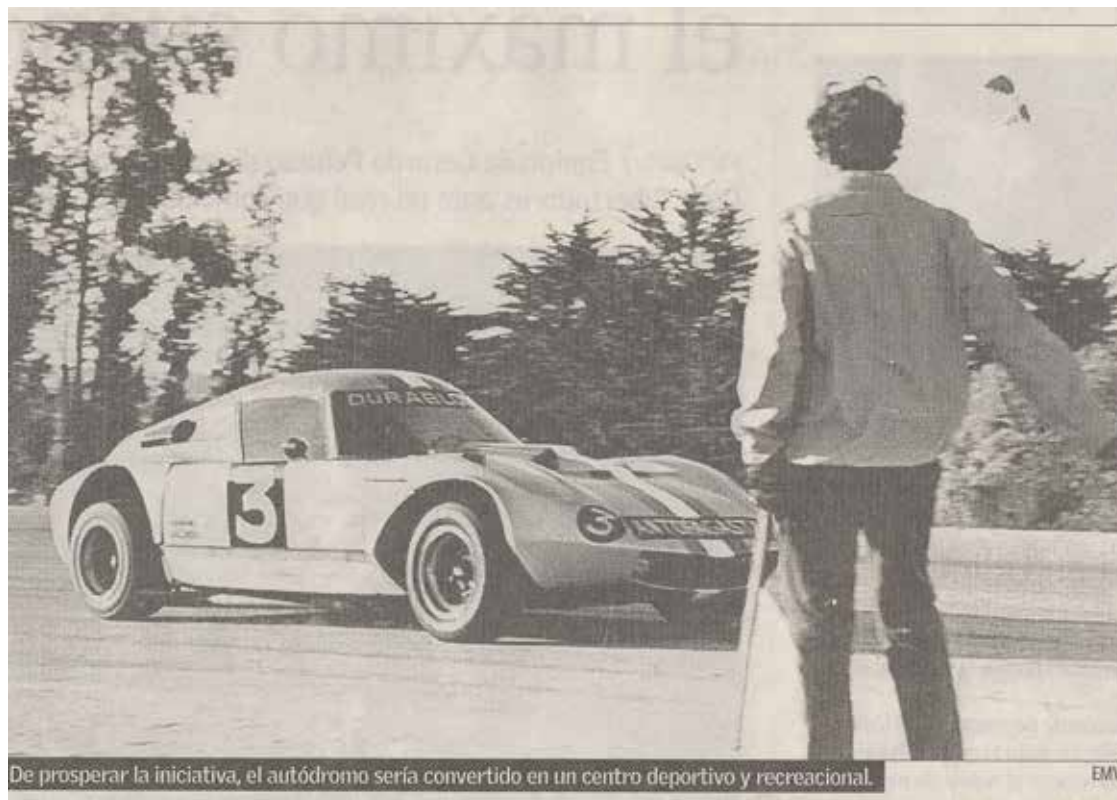
Inauguración del autódromo de Peñuelas. 16 de abril de 1967.



Fotografía aérea del Autódromo de Peñuelas. Fue inaugurado el 23 de junio de 1964 y cerrado en 1973. La Asociación de Volantes Valparaíso-Viña del Mar fue la encargada de llevar adelante las competencias tuercas mediante la organización de eventos deportivos que incluían no sólo al automovilismo, sino también al ciclismo, motociclismo e incluso al atletismo. (El Mercurio de Valparaíso).



Erland "Lalo" Wilson, placillano, campeón de la carrera "100 Millas" en el autódromo de Limache. 1958.



Fotografía del Autódromo de Peñuelas. Fue inaugurado el 23 de junio de 1964 y cerrado en 1973. La Asociación de Volantes Valparaíso-Viña del Mar fue la encargada de llevar adelante las competencias tuercas mediante la organización de eventos deportivos que incluían no sólo al automovilismo, sino también al ciclismo, motociclismo e incluso al atletismo. (El Mercurio de Valparaíso). Sin fecha.



Carrera de Autos desde Valparaíso a Peñuelas. Francisco Javier Cabeza Forno y don Ramón Quevedo en Peñuelas, 1930.



Erland "Lalo" Wilson, placillano, entrenando en su moto. 1958.



Auto de carrera de "Papín" Jara en inauguración del Autódromo de Peñuelas con el niño placillano René "Lele" González". 1964.



Erland "Lalo" Wilson, placillano, entrenando en su moto. Sin fecha.



“Carrera de Regularidad”, realizada por única vez el 18 de septiembre de 1964 en Placilla de Peñuelas. “Fue la primera vez que en Chile se realizaba algo así. Una carrera de este tipo en la que participaban camiones, autos, camionetas y micros, igual como el Dakar. Nunca se vio algo así” (Rolando Núñez Soto). El circuito consistía en la Partida, la cual se realizaba en calle Central frente a la desaparecida Cancha de Fútbol (entre calles Quinta y Sexta, actual Cambiaso S.A.). Luego el recorrido continuaba por el Camino Real, doblaba en la Variante a Viña del Mar (Hoy calle Obispo Valdés) para retornar y terminar en calle Central nuevamente, que era la meta. En esta fotografía aparece el camión ganador de “Tolo” Cassaza y Olmo González., pasando por la meta.



Carrera de Regularidad. El tercer lugar lo obtuvo René González y Lautaro Pillado. Obsérvese al costado derecho al fondo las ramadas instaladas y decoradas con banderitas chilenas. 18 de septiembre de 1964.



Carrera de Regularidad. El primer lugar se lo llevó el camión "Pura Pinta" de Olmo González y don "Tolo" Cassazza. 18 de septiembre de 1964.



Carrera de autos. Autódromo de Peñuelas. 1967.



Carrera de Regularidad. En la foto: Sergio y Manuel Pontio. 18 de septiembre de 1964.



Piloto Carlos Montané en el Autódromo de Peñuelas. Noviembre de 1995. Fotografía de Fernando Vallejos C.



Programa Oficial del Encuentro Remero Inter – Asociaciones Escuela Naval “Arturo Prat”, Asociaciones de Clubes de Regatas de Valparaíso, Asociación Austral de Remo y Asociación Zonal Sur de Remo. Actividad realizada el 5 de noviembre de 1972 en el Tranque La Luz. Dentro del jurado se distingue el placillano Fernando Pillado como Juez de Llegada. Destaca la importancia que se le atribuía al Tranque por parte de las autoridades del Remo de Valparaíso, la Escuela Naval y Chilectra, como solución “para recuperar la tradicional capacidad deportiva de los porteños en la Boga”, debido a las condiciones ambientales de Valparaíso, que impedían realizar competencias acabadas.

08 / LUGARES DEL AYER Y PERSONAJES DESTACADOS

Hay lugares de Placilla que hoy en día ya no existen. Por ejemplo, el Tranque Chico, el Tranque Colorado, la casa del Crimen, en la que un hijo asesinó a su padre; el centro comercial de Placilla del que era dueño don Salvador Devoto. En este último, estaba la carnicería de don Raúl Urra; el restaurant y almacén “La Perla” de don Augusto González Videla; el almacén de don Manuel Cari; la panadería Santa Teresa; y en el pasaje “Condorito” estaba el teatro, donde íbamos a ver películas. Al frente, estaba el almacén y botillería de Gustavo Aldunate; al lado, estaba la casa de la “Charito”; y la verdulería de don Alberto Núñez. También estaba la compañía de teléfonos de don Samuel Donoso.

Lugares de fe y recogimiento

Las primeras misas que se hacían en Placilla eran en el Fundo Las Mercedes, donde actualmente vive la familia Espinoza-Álvarez (calle Central).

La parroquia San Pablo de Placilla se inauguró en 1954, pero se comenzó a reunir dinero para su construcción desde 1951, con un Reinado que tenía 5 candidatas, y era organizado por don Mercedes Abarca (Presidente), don Luis Valenzuela (Secretario) y don Humberto Espinoza (Tesorero). Contrataron al maestro Armando Valdés y a su hijo Ricardo y Atilio para la obra. También trabajó Luis Jiménez.

Posteriormente se realizaban Misiones desde la parroquia San Pablo a la capilla de Nuestra Señora del Rosario de Peñuelas, que fue fundada el año 1772. A la parroquia, llegaban los misioneros, y nos pasaban películas con rollos grandes, y en las tardes nos íbamos a pie a las misiones a Peñuelas y volvíamos de noche.

Cuando moría una guagüita, no se llevaban a la iglesia, sino que se velaban en las casas, y se hacía un altar en una esquina y las sentaban por dos días. Allí les cantaban y les rezaban, y se ofrecía comida. Luego se llevaban al cementerio de Peñuelas a pie, caminando, y nosotros los niños cargábamos el ataúd. Ir hasta peñuelas se sentía lejos. Allí, al lado del cementerio no había agua y la sacábamos de una vertiente para las flores.

A la salida del cementerio, en la ruta del Camino Real había dos “quitapenas”: el restaurant del Sr. Alvear y el del Sr. Vallejos, y en Placilla, era el Santa Elena, la Quinta Pastene o el Restauran la Quinta, y el restaurant la Perla.

Rolando Núñez Soto



Familia González Abello. Antiguo Almacén y Restaurant "La Perla" de Placilla, Camino a Santiago o Camino Real, sin número, hoy calle Cardenal Samoré, esquina calle Central. Enero de 1951. Fotografía de don Raúl González Abello. El almacén y restaurante fue propiedad de su padre, don Raúl González Videla.



Sector "Alcantarilla Alta" (Puente del 1900 o Acueducto de Peñuelas).
Febrero de 1963. Eduardo Valenzuela, Manuel Rubilar y Atilio Valdés.



Sector "Alcantarilla Alta" (Puente del 1900 o Acueducto de Peñuelas).
Febrero de 1963. Eduardo Valenzuela, Manuel Rubilar y Atilio Valdés.



Sector "Alcantarilla Alta" (Puente del 1900 o Acueducto de Peñuelas). 1963.



Sector "Alcantarilla Alta" (Puente del 1900 o Acueducto de Peñuelas).
1963.



Sector "Alcantarilla Alta" (Puente del 1900 o Acueducto de Peñuelas). 1963.



Sector "Alcantarilla Alta" (Puente del 1900 o Acueducto de Peñuelas). 1963.



Sector "Alcantarilla Alta" (Puente del 1900 o Acueducto de Peñuelas). 1963.



Sector "Alcantarilla Alta" (Puente del 1900 o Acueducto de Peñuelas). 1963.



Sector "Alcantarilla Alta" (Puente del 1900 o Acueducto de Peñuelas). Febrero de 1963. Eduardo Valenzuela, Manuel Rubilar y Atilio Valdés.



Antigua Variante a Viña (hoy Obispo Valdés Subercaseaux) con calle Central, altura de actual Plaza Lago Peñuelas. Años 70.



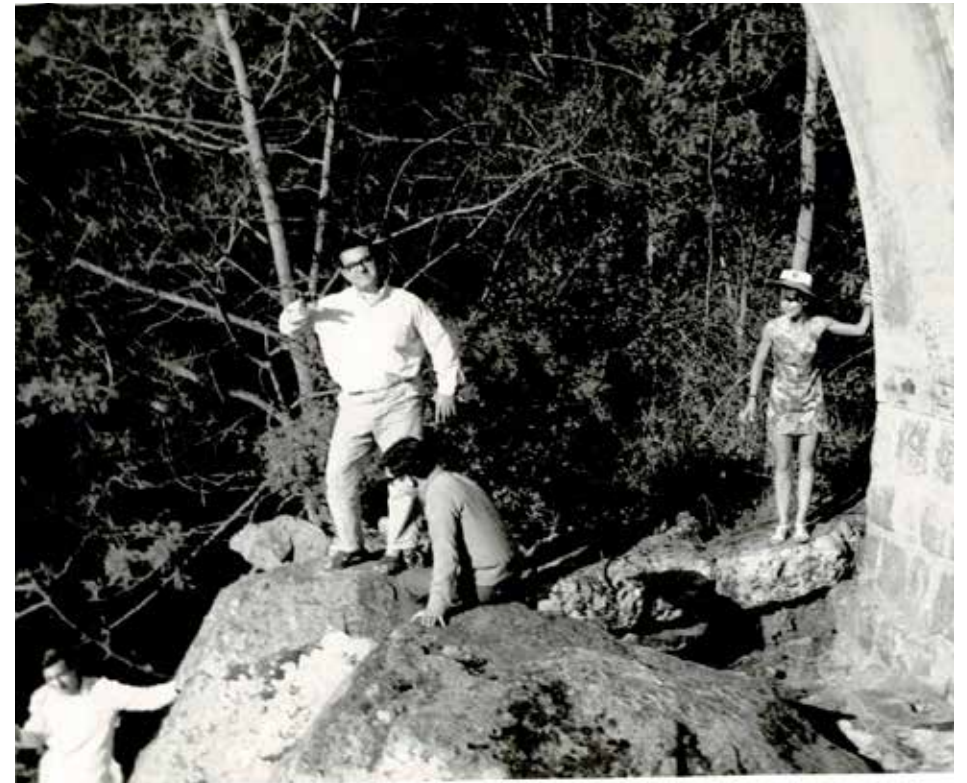
Rolando Núñez y Jaime Pérez. Abril de 1973. Casa del Crimen, calle Central entre Tercera y Cuarta.



Paseo familiar al Tranque Chico o Tranque las Casas (hoy inexistente), ubicado en calle Segunda con calle El Tranque. Gloria y Enzo Ferretti. Gloria es sobrina de la Sra. Adriana Vicuña Letelier (ex directora de la Escuela N° 82 República de México). En la actualidad, se emplaza el conjunto habitacional social Francisco I. Finales de los años 50.



Rolando Núñez y Jaime Pérez. Abril de 1973. Casa del Crimen, calle Central entre Tercera y Cuarta.



Paseando y limpiando el sector "Alcantarilla Alta" (Puente del 1900 o Acueducto de Peñuelas). 1963.



Sector "Alcantarilla Alta" (Puente del 1900 o Acueducto de Peñuelas). 1963.



Elsa y Gabriela Pulgar, Elba Cueto, Teresa Valdés y H. Cueto. Haciendo barra al Club Deportivo Placilla. Además, eran integrantes de la Acción Católica de Placilla. Puente de Peñuelas al frente de la cancha. 1955.



Pejerreyes en Lago Peñuelas. Fotografía facilitada por la Sra. María Elsa Pulgar, perteneciente a la Sra. Eliana Barrientos. Sin fecha.



Graciela Pulgar, Williams Pulgar, Eliana Barrientos, Nino Pulgar e Ítalo Cassazza en paseo familiar por Placilla. Sin fecha. Fotografía facilitada por la Sra. María Elsa Pulgar, perteneciente a la Sra. Eliana Barrientos.



Familia Barry. Sin fecha. Patio Casa del Crimen.



Ítalo "don Tolo" Casazza y "Chiminele" Fuentes. Finales de los años 40 en Cancha Club Deportivo Placilla, hoy galpón de Cambiaso S.A., entre calle Quinta y Sexta con Central.



Familia González Abello. Antiguo Almacén y Restaurant "La Perla" de Placilla, Camino a Santiago o Camino Real, sin número, hoy calle Cardenal Samoré, esquina calle Central. Enero de 1951. Fotografía de don Raúl González Abello. El almacén y restaurante fue propiedad de su padre, don Raúl González Videla.



Arturo "Arturín" Fuenzalida en bicicleta en Variante a Viña del Mar, altura Paradero 7. Actualmente es el sector de acceso al supermercado Unimarc. Sin fecha.



Arturo Zúñiga paseando en bicicleta frente al antiguo Retén de Placilla por el Camino Real (hoy calle Cardenal Samoré). En el reverso se puede leer una dedicatoria: "Guarda esta foto. Y si la ausencia o el destino me quieren apartar de tu memoria y si llega apartarme de tu camino, me quedo aquí con nuestra breve historia". 8 de septiembre de 1950.



Paseo de un grupo de amigas. 1956. Torre de captación del Lago Peñuelas.



Pileta de la desaparecida Quinta Carolina. 26 de marzo de 1954. En el reverso se puede leer una dedicatoria: "Mamá. Aunque lejos, te pido no me olvides". La Quinta Carolina, estaba ubicada en la actual Población José Arrieta frente al Museo Histórico de Placilla (con entrada principal por calle El Tranque).



Familia Pillado Otero frente a la desaparecida Quinta Carolina. 26 de marzo de 1954. María Otero Casanova, Alfonso Pillado Otero, Eduardo San Román Otero, Irma Villa Otero, Norma Díaz Otero y Rubén Raúl Pillado Otero. La Quinta Carolina, estaba ubicada en la actual Población José Arrieta frente al Museo Histórico de Placilla (con entrada principal por calle El Tranque).



Paseo familiar al Tranque Chico o Tranque las Casas (hoy inexistente), ubicado en calle Segunda con calle El Tranque. Gloria y Enzo Ferretti. Gloria es sobrina de la Sra. Adriana Vicuña Letelier (ex directora de la Escuela N° 82 República de México). En la actualidad, se emplaza el conjunto habitacional social Francisco I. Finales de los años 50.



Familia Pillado Otero frente a la desaparecida Quinta Carolina. 26 de marzo de 1954. Arturo Zúñiga.



Funeral de Iván Pontio. Inicio de los años 70. Calle El Sauce con Camino Real (actual Cardenal Samoré). Al fondo, el antiguo barrio comercial de Placilla, donde actualmente se emplaza la planta de tratamiento de aguas servidas de ESVAL S.A. Calle El Sauce con Camino Real (actual Cardenal Samoré). Propiedades de don Salvador Devoto: Cine ("teatro") de Placilla; Casa de la familia Julio Castillo; Casa de la familia González Carrasco; Carnicería de Raúl Urra; Restaurant de don Augusto González; Almacén de Manuel Cari; Casa de la familia Lara Córdova; Casa de la familia Pedro Baus; Hotel y almacén de Gustavo Aldunate (hoy botillería).



Funeral en Placilla. Sin fecha.



Funeral en Placilla. Sin fecha.



Funeral en Placilla. Sin fecha.



Funeral de Iván Pontio. Inicio de los años 70. Cementerio parroquial de Peñuelas.



Familia Urra: Álvaro Urra, Patricio Urra, Elena Zúñiga, Dominga Urra y Charo Urra. Primera Norte, años 60. Don Álvaro Urra fue conductor de la Forestal Placilla.



Obispo Valdés con Cardenal Samore, altura paradero 7. Fotografía facilitada por Ingrid Díaz. Sin fecha.



Carabineros a caballo, recorriendo el Tranque La Luz. Al centro, el cabo "Pizarrito". Sin fecha.



Reparación del puente sobre el estero Placilla, en calle El Sauce entre Virginia Bravo Letelier y Violeta Seitz por acción de la Junta de Vecinos del sector. Aparecen en la foto: Eusebio Rojas, Rubén Abarca, Arturo Naranjo y Juan Sepúlveda y Jorge Donoso. Sin fecha.



Tranque de La Luz, 1941.



Quinta El Parque, Placilla de Peñuelas. Sin fecha. Ilustración de Patricio Delaveau C. que muestra cómo era la Quinta El Parque con su tradicional barco-restaurant, que se encontraba en el embalse que se formaba en ese lugar, con las aguas provenientes del Tranque Las Cenizas a través del estero. Este parque en 1925 era de propiedad de don Evaristo Duarte, quien fue presidente del Club Deportivo Placilla y presidente de la Junta de Vecinos de Placilla. El restaurante funcionó hasta la década de los años cincuenta del siglo XX.



Desaparecido Retén de Placilla en Cardenal Samoré con Retén en la década de los años 50. Sin fecha.



Desaparecido policlínico de Placilla, lugar donde actualmente se encuentra el CESFAM. Años 70. Fotografía de Mariel González.



Familia Ibarra en exterior de su casa en el sector de la Forestal Valparaíso. Sra. Jessica Ibarra, la segunda niña de pie de izquierda a derecha, a su lado su hermana. Sin fecha.



Fotografía de la "Acción Católica de Placilla" del 15 de diciembre de 1957, en la que aparecen las siguientes integrantes: Claudina, Eliana, Patricio (niño), Lucía, Marta, Jacquelyn, Erminda y Elsa. Fotografía facilitada por la Sra. María Elsa Pulgar, perteneciente a la Sra. Eliana Barrientos. 15 de diciembre de 1957.



Keka Aldunate Noel, ex reina de la primavera en Placilla, junto a Taly Parada Noel y Maritza Parada Noel (la más chica de todas las primas). 1948. Casa en Placilla de la familia de la Sra. Maritza Parada.



Salida de misa de Primera Comunión. Exterior parroquia San Pablo de Placilla, sin fecha.



Recuerdo de la Acción Católica de Placilla. Aparecen las siguientes integrantes: Graciela, Marta, Elsa, Ana, Lucía, Claudia, Adela, Eliana y Juana. Fotografía facilitada por la Sra. María Elsa Pulgar. 16 de diciembre de 1956.



Salida de misa. Sra. María Cristina Jerez. Años 70. Exterior Parroquia San Pablo de Placilla, calle Central con Segunda.



Sr. Ibarra, séptimo de pie, de izquierda a derecha en la cancha de la Forestal Valparaíso. Sin fecha.



Calle Central esquina Tercera. Enero de 1946. "Procesión de la Virgen, al término de las misiones, con niños de Primera Comunión. En ese entonces no había parroquia y se dependía de la parroquia de Ramaditas en Valparaíso. La catequista de la época era la señorita Julia Farías Guzmán (QEPD), quien era la encargada de promover, preparar y coordinar durante 7 días todas las actividades inherentes a dicha ceremonia religiosa en la localidad de Placilla de Peñuelas. El local que se ocupaba era la casa patronal con frondosa arboleda, con un extenso corredor, de propiedad de don Eduardo Feyereisen (QEPD) y estaba ubicada en la actual propiedad de la familia Espinoza". (Alberto Nelson Farías, marzo de 2015).



Recuerdo de la Acción Católica de Placilla. Aparecen las siguientes integrantes: Graciela, Marta, Elsa, Ana, Lucía, Claudia, Adela, Eliana y Juana. Fotografía facilitada por la Sra. María Elsa Pulgar. 16 de diciembre de 1956.



Salida de misa. Fieles saludando al Obispo de Valparaíso en Primera Comunión de Verónica y Hernán, Parroquia San Pablo, sin fecha.



Ceremonia de Primera Comunión de Hernán y Verónica Rubilar, 25 de diciembre de 1976. Exterior Parroquia San Pablo de Placilla.



Procesión de Nuestra Señora del Rosario de Peñuelas. En primer plano, el Sr. Ordóñez. Sin fecha.



Casa de la familia Oyarce en el Tranque de La Luz. En la cuna: Viviana Oyarce. Septiembre de 1968. Fotografía facilitada por Edith Oyarce. Septiembre de 1968.



Casa de la familia Oyarce en el Tranque de La Luz. Cristian Oyarce, Patricia Oyarce, Edith Oyarce y dentro de la cuna Viviana Oyarce. Septiembre de 1968. Fotografía facilitada por Edith Oyarce. Septiembre de 1968.



Patricio Roblinson, destacado placillano, hijo de la Sra. Adriana Vicuña Letelier, se convirtió en el primer placillano en ser comandante del Cuerpo de Bomberos de Valparaíso. Años 80. Fotografía de la familia Espinoza.



Verano en el Tranque de La Luz. 1968. En la orilla, la abuela Rosa Segovia junto a sus nietos, los hermanos Oyarce (pequeños). En el agua, los primos de Quilpué que visitaban el tranque todos los veranos. Fotografía facilitada por Néstor Oyarce.



Manuel Hidalgo, Elisa Lizama, tío Atilio del Fundo Oregón de Laguna Verde, Jan Marinus Westerhout, Jannigje Westerhout y un inquilino ca.1930. Fotografía facilitada por Kurt Bevensee Westerhot.



Casa del Crimen de 1956. Fotografía de los años 90.



Viaje del Papa Juan Pablo II a Chile, pasando por Ruta 68 en Placilla. 1987. 2 de abril de 1987.



Cabo Samuel Barrientos Rojas en el antiguo Retén de Peñuelas. 1956. Fotografía facilitada por la Sra. María Elsa Pulgar, perteneciente a la Sra. Eliana Barrientos.



Desaparecida Quinta Pastene en Placilla, estaba ubicada al costado del antiguo Retén en calle Cardenal Samoré. En ese lugar funcionó el restaurante de la Quinta Pastene, llamado "Restaurant La Quinta" en la década de los años treinta del siglo XX. Años 90.



Casa de la familia Lizama en Placilla. Una parte de la casa aún se mantiene en pie. La familia Lizama eran dueños del desaparecido correo de Placilla que funcionó entre los años treinta y cuarenta del siglo XX. Años 90.



Casa de la familia Pelatti, ubicada en paradero 7 en Obispo Valdés con Cardenal Samoré. Años 90.



Carlos Valencia. Sin fecha. "Aparte de cantor, mi abuelo fue el zapatero de los pobres. Durante la dictadura, se acostumbraba a reparar los zapatos ya chancletudos, y mi abuelo por tan solo el dinero del material y una mínima suma por su trabajo, remendaba los zapatos viejos, los dejaba como nuevos, todo con suela y cosidos a mano, lustrados o pintados según fuese". (Mirta Sotelo, nieta).



Carlos Valencia. Sin fecha. Destacado cultor y payador de la poesía popular porteña, apodado el "Cojito Valencia". "Fue uno de los primeros habitantes del pueblo, junto con mi abuela. Falleció el 2001, a los 90 años. Destacó en las radios, universidades y festivales de Olmué y en el sur por sus escritos y payas. Tocaba la guitarra. Él tenía discapacidad, tenía una pierna de palo. Creo que merece ser parte de la historia de Placilla". (Mirta Sotelo, nieta).



Ana Rojas. Sin fecha. "Mi abuela era la partera del pueblo. No había posta rural ni nada. Fuese la hora que fuese y si había una parturienta ella salía a recibir al nuevo placillano, con lluvia, frío, de noche, sin cobrar por sus servicios, tan sólo por ayudar a sus escasos vecinos u otros que iban a buscarla a caballo en medio de la noche, para los lugares aislados como Peñuelas, Las Tablas, Albatros, Quintay y todos esos lugares". (Mirta Sotelo, nieta).



Bosque en actual barrio Villa Fundadores de Curauma, sector donde actualmente se emplaza el supermercado Unimarc. Años 90.



Cardenal Samoré, pasado el paradero 7. Años 90.



Plantación de choclos en Tranque de La Luz. Años 90. Hilda Rosas Osorio con sus 4 hijos, yernos y nietos. Fotografía de Carlos Rosas.



Luis Murua y compañeros, en trabajo de instalación de tuberías Pentac en planta Hidroeléctrica El Sauce en 1987.



Antigua “cancha de los gitanos”, lugar denominado así debido a que allí se instalaba a vivir en ese sector una comunidad de gitanos. Actualmente sector de Población José Arrieta. Al fondo de la imagen se aprecia una casa donde actualmente se emplaza el Museo Histórico de Placilla y que corresponde a la calle El Tranque. Fines de los años 80.



Niña en calle Central con Calle Primera. Al fondo se aprecia la desaparecida casa de la Sra. Beauchef, donde actualmente se emplaza el Colegio Santa Clara, y una micro del recorrido Placilla. A mano derecha se aprecia el paradero N° 13, hoy inexistente. Años 60.



Fotografía tomada donde actualmente se encuentra la población Cardenal Antonio Samoré (Invica). Al final se observa el antiguo Retén de Placilla (hoy Subcomisaría) y la Población Central. Años 90.



Al fondo, en el sector donde se ve la hilera de eucaliptus se aprecia el antiguo acceso y camino al Tranque La Luz. Actualmente todo el sector está completamente urbanizado con viviendas, sector Complejo Habitacional Cardenal Samoré (Invica, Puerta del Sol), lugar que perteneció a la desaparecida Forestal Valparaíso. Años 90.



Familia Aravena-Hernández en bote a remos en Tranque La luz, sector torres de captación. Bernarda, Janito, Pablito y Hernán Aravena. 25 de diciembre de 1984.



Rolando Núñez González celebrando su cumpleaños N° 85 en la sede del Club Deportivo Placilla. 1991.

09 / TRIBUTO A ROLANDO NÚÑEZ GONZÁLEZ

“Cuatro casas. No había más. Eso era Placilla. Incluso no eran casas, eran ranchos donde dormían los trabajadores cuando hicieron este camino”. Quien así habla es Rolando Núñez González (QEPD), testigo de un siglo. Nacido el 13 de agosto de 1906. De su matrimonio con Honoria Soto (QEPD), nacieron sus hijos Elsa (QEPD), Irma, Rolando, Ricardo, Jaime y Pamela. Ellos le dieron trece nietos, doce bisnietos y 2 tataranietos.

“Al principio llegó gente por lo del camino, les empezó a gustar, se quedaron e hicieron casas”. En esos años no había transporte y todos debían andar a pie, y ni siquiera el caballo era muy común. “Yo iba de aquí a comprar a Valparaíso a pie por todos estos cerros, por el Camino Antiguo. Me demoraba dos horas en bajar y dos en subir”.

“El Agachado”, “El Porteño”, “El Tata”, “El Patriarca”, “El Pocho” y “Don Rola” (éste último el más conocido). Primero fue mecánico, luego trabajó en obras públicas por cuarenta años hasta que jubiló: formó parte activa de la construcción del Camino Viejo en la Dirección de Obras Públicas, junto a Manuel Pontio y los hermanos Ernesto, Alberto, Ismael Cortés, José Figueroa y Cupertino Martínez. Pero también trabajó en la construcción de la casa de la Quinta Compton, y durante los años 30 trabajó en la plantación de pinos en Placilla. Cuando niño trabajó cuidando ovejas en el Fundo La Chacarillas de Placilla, de propiedad de Santos Badino.

Don Rola fundó el Club Deportivo Placilla en 1925 y allí ocupó diversos cargos como parte de la directiva: fue Presidente, Tesorero, Director, Capitán General y utilero.

“¿Qué ha cambiado de Placilla?, esto ha cambiado mucho. Uno mismo tenía que hacerse el pan en la casa. Yo vivía en el paradero 7. Era un terreno de mis abuelos, donde nací y me crié. Ahí había un colegio al que iban varios chiquitos, pero ¿qué íbamos a aprender si la profesora era medio buena pal´vino! Después los veteranos murieron y yo me quedé solo. Entonces me fui al norte por mucho tiempo, a Tocopilla a la mina Cartón Bolívar”. “Aquí no fue nunca malo. No había Carabineros, pero había “pacos” que usaban uniforme azul. No se metían en nada. No éramos muchos. Éramos unos cuatro pelagatos. Ahora hay más gente aquí”.

Don Rola falleció el 13 de julio de 2003, pero su legado continúa a través del Museo Histórico y Centro Cultural Placilla, y de la institución que él fundó –el Club Deportivo Placilla, donde el gimnasio lleva su nombre–, y a través de quienes le conocieron en el nuevo Club de Adultos Mayores “Rolando Núñez González”.

Rolando Núñez González

Su participación en la construcción de caminos:

La inauguración de la Ruta 68 fue en los años 60. Esto implicó que Placilla quedara aislado porque el antiguo Camino Real quedó a tras mano o “abandonado”. Lo mismo le pasó a Casablanca o Curacaví, por ejemplo.

Trabajó harta gente de Placilla en la construcción de esta carretera como jornaleros, maestros y choferes.

Fuera de las máquinas de Vialidad (del Estado) que participaron de la construcción de esta obra, estaban las firmas Inela y Almarza y tenían sus garages en el antiguo Parque (calle Sexta), y el otro, en Central con Quinta. Otro camino fue la Variante a Viña que salía del Paradero 7 (hoy altura del supermercado en calle Obispo Valdés con Cardenal Samoré).

Las calles de Placilla recién se comenzaron a pavimentar hace pocos años. Las calles pavimentadas sólo eran Camino Real esquina Variante a Viña del Mar.

Rolando Núñez Soto



Rolando Núñez González a los 28 años. 1934.



Familia Núñez-Soto en casa familiar. Aparecen: Elsa, Jaime y Pamela Núñez Soto, Honoria Soto, Rolando Núñez González, Irma, Rolando y Ricardo Núñez Soto. 25 de diciembre de 1973.



Rolando Núñez González a los 38 años trabajando en Vialidad en la cantera de Casablanca. Es el tercero sentado en la primera fila (izquierda a derecha). 1944.



Don Rola participó de un curso por la Dirección de Vialidad en el Club Social Refinería de Viña del Mar. Es el cuarto de la segunda fila. 1956.



Don Rolando Núñez González en primera fila a la izquierda, en la Fiesta de Vialidad. Quillota. Fines de los años 40 a inicios de los años 50.



Equipo de fútbol de Vialidad en Viña del Mar. Participando don Rola quien es el tercero de derecha a izquierda en la segunda fila de pie. Años 60.



Fiesta de Vialidad. Fotografía tomada afuera de la Quinta Roma en Playa Ancha donde participó don Rola. 1956.



Rolando Núñez González haciendo entrega de premios a Abelino Peralta del Club Deportivo Placilla en la antigua sede del club. 1970.



Primera División en cancha de Placilla donde actualmente se encuentra Cambiaso S.A. Don Rolando Núñez González está segundo de pie (izquierda a derecha). 1943.



Campeonato interno de Segunda División del Club Deportivo Placilla en Cancha ubicada donde actualmente se encuentra Cambiaso S.A. hacia 1947. Don Rolando Núñez González aparece en esta fotografía en el extremo derecho de pie de Director Técnico.



Romelio Soto y Rolando Núñez González del Club Deportivo Placilla hacia 1930.



Clásico placillano. Club Deportivo Aguas Buenas de traje azul y de blanco el Club Deportivo Placilla. Años 90.



Inspección de la maquinaria de Vialidad. 1948. Tractor y chancadora que triturbaba las piedras para hacer caminos en Chile. En el extremo derecho aparece el maquinista Rolando Núñez González.



Construcción Ruta 68. 1956. Maquinaria de Vialidad en construcción de caminos. Destaca en Placilla de Peñuelas el aporte de don Rolando Núñez González, maquinista que trabajó en la pavimentación del antiguo Camino Real.



Fiesta de Vialidad en Peñuelas en la cual asistió don Rolando Núñez González. Años 50.



Celebrando cumpleaños N° 82 de Rolando Núñez González en casa familiar. 13 de agosto de 1988.



Rolando Núñez González junto a la última Reina del Club Deportivo Placilla en 1987 en la antigua sede del Club.



Bodas de Oro de Rolando Núñez González y Honoria Soto. Junto a Alicia, Teresa y Atilio Valdés en la Quinta Compton. 1990.



Rolando Núñez González celebrando su cumpleaños N° 86 en la sede del Club Deportivo Placilla. 1992.



Grupo de amigos del Club Deportivo Placilla. El cuarto de izquierda a derecha de la fila inferior, es Rolando Núñez González. Fines de los años 80.



Rolando Núñez González junto a Reina del Club Deportivo Placilla hacia 1981 en la antigua sede del club.



Rolando Núñez González entregando premios a Francisco Úbeda del Club Deportivo Placilla en la antigua sede del club. Años 80.



Socios en Aniversario del Club Deportivo Placilla N° 61 en la sede del club. 1986.



Homenaje a Rolando Núñez González en Campo deportivo en Santa Rosa de Colmo, Concón. 2003.



Funeral de Rolando Núñez González, 14 de julio de 2003. Cementerio Parroquial de Peñuelas.



Funeral de Rolando Núñez González, 14 de julio de 2003. Parroquia San Pablo de Placilla.



Paseo en Placilla. 25 de diciembre de 1965.

10 / PASEOS, TRADICIONES Y VIDA SOCIAL

Antiguamente íbamos de paseo al Tranque La Luz a comer pejerreyes fritos, ahí mismo los pescábamos. Los niños se iban a bañar y cruzaban el tranque de lado a lado y hacían competencias.

También íbamos al Tranque El Peral –hoy Nuevo Placilla- donde nos bañábamos. Al Lago Peñuelas íbamos a pie y nos demorábamos como una hora, por eso íbamos por todo el día.

Otros paseos eran al Tranque Las Cenizas. Al Salto del Agua íbamos cuando éramos cabros y pasábamos todo el día por allá. Llevábamos atún, tomates, cebollas, pan, y choquero. Nunca pasábamos hambre.

También se desarrollaban distintos eventos y reuniones sociales como en toda comunidad: bautizos, matrimonios, celebraciones de cumpleaños y tantos otros eventos más que congregaban a familias y amistades.

Rolando Núñez Soto



Paseo al Tranque El Peral, grupo de amigos. Silvano Ugalde, Nolasco Gamboa, Cupertino Martínez, Osvaldo Pontio, Manuel Pontio, Guillermo Donoso, Claudina Núñez, Manuel Pontio Gamboa, Alda Núñez, Luis Pontio, Armando Cano, Enrique Domaccin, Miguel Fuente, Sergio Pontio, Roberto Seguin. 1946.



Paseo de aniversario del Club de Rayuela Los Camperos (Fundado el 3 de noviembre de 1957). Fundo Las Cenizas. Noviembre de 1958.



Paseo de aniversario del Club de Rayuela Los Camperos (Fundado el 3 de noviembre de 1957). Fundo Las Cenizas. Noviembre de 1958. Jugando a la rayuela.



Paseo en Placilla. 25 de diciembre de 1965.



Grupo de amigos placillanos en el casamiento de Ramón Espinoza con Flor Montané. 1957. Justo Agartua, José Llanquileo, Pedro Jerez, Juan Montané, Rolando Núñez González, Pastor Carrasco.



Paseo de aniversario del Club de Rayuela Los Camperos (Fundado el 3 de noviembre de 1957). Fundo Las Cenizas. Noviembre de 1958.



Paseo de aniversario del Club de Rayuela Los Camperos (Fundado el 3 de noviembre de 1957). Fundo Las Cenizas. Noviembre de 1958. Preparando corderos para el almuerzo.



Paseo de aniversario del Club de Rayuela Los Camperos (Fundado el 3 de noviembre de 1957). Fundo Las Cenizas. Noviembre de 1958.



Reverso de la Foto



Casamiento de Teresa Vásquez con "el Cucho". Dentro de los invitados hay algunas autoridades de Placilla. 1947.



Primer vehículo de la familia Chacón Cabezas que circuló en Placilla de Peñuelas. Rodolfo Chacón, Margarita Henríquez y sus hijos Alicia (en brazo), Raquel, Héctor y Jorge. Fotografía de Francisco Cabezas Chacón. 1921. Fotografía facilitada por Francisco Cabezas Chacón.



Primer viaje a Placilla de la familia Chacón Henríquez. 1915. Fotografía facilitada por Francisco Cabezas Chacón.

11 / FAMILIAS PLACILLANAS

De acuerdo con la memoria oral y colectiva, el asentamiento de las familias placillanas se produjo hace cien años, en la década de los años veinte del siglo pasado. Algunas de ellas buscaban una segunda vivienda para pasar sus días de vacaciones, por lo que construyeron grandes y apacibles quintas. Destacan apellidos como Vicenteiner, Compton, Delaveau, Christiansen, Wilson, Boye, Peronal y otros. Pero también fue pensado como una inversión, puesto que para esa época estaba la propuesta de que el trazado del ferrocarril pasaría por Placilla para llegar a Santiago.

Pero también podemos encontrar otras familias que llegaron buscando un hogar definitivo, entre las que podemos mencionar: Cabello, Carreño, Chacón, Chapa, Ugalde, Graves, Domacin, Larach, Lizama, Núñez, Véliz, Jeria, Barrientos.

En este capítulo veremos algunas fotografías entregadas por las familias: Ugalde González, Araus Carter, Rivero Araus, González Ugalde en diversas escenas y lugares de Placilla de Peñuelas, a través de diferentes décadas. Esto es sólo una pincelada.

Pamela Fuentes Pradenas

FAMILIAS PLACILLANAS
“FAMILIA GONZÁLEZ CARTER”



Frente a la casa ubicada en Segunda Sur con Duodécima. 1972. Arriba, de izquierda a derecha: Luis Ugalde Vergara, Domitila Ugalde Vergara, Estela Ugalde Vergara, María Ugalde Vergara, Cecilia Ugalde Vergara, Francisca Ugalde Vergara, Margarita Ugalde Vergara, Clodomiro Ugalde Vergara. Sentados: Domitila Vergara Sánchez, Silvano Ugalde Orrego y su hija mayor, Carolina Ugalde Vergara.



Francisca Ugalde Vergara y su esposo José González Vásquez. 1961 en la Quinta Compton.



José González Vásquez, Margarita Ugalde Vergara, Lidia Verdugo, Víctor Vergara. 1961 en la Quinta Compton.



Cecilia Ugalde Vergara y Margarita Ugalde Vergara, niños de izquierda a derecha Segundo López Ugalde, Raúl Méndez Ugalde, Estela López Ugalde, Maureen Méndez Ugalde, Jaime López Ugalde. 1964.



Estela Ugalde Vergara, Melitón López Araneda, Clodomiro Ugalde Vergara, Francisca Ugalde Vergara, la bebé es Estela López Ugalde. Sin fecha.



Familia Barry. Sin fecha. Vivían en la que después llamaron "la casa del crimen".



Silvano Ugalde Orrego y su hija mayor Carolina Ugalde Vergara en 1916. Plaza O'Higgins de Valparaíso.



En bicicleta. Placilla de Peñuelas. 1958.



Domitila Ugalde Vergara, fue reina de la Primavera. Cerca de la calle central, su casa está casi frente a la plaza Lago Peñuelas. Años 60. Cerca de la calle central, su casa está casi frente a la plaza Lago Peñuelas.



Francisca Ugalde Vergara José González Vásquez. 1962. Cerca de la "curva del Parque".



Francisca Ugalde, primera de pie, de izquierda a derecha en la Escuela de Obstetricia en 1960.



Francisca Ugalde, matrona jefa del Hospital Gustavo Fricke, década de los 80.



Calle Segunda Sur con Duodécima, bosque frente a la casa de la familia Ugalde en 1972. Aparecen sentados de izquierda a derecha: Luis Ugalde Vergara, Silvano Ugalde Orrego, Domitila Ugalde Vergara, Carolina Ugalde Vergara. Arriba, Romelio Soto, yerno de los abuelos, y el caballero de bigote es un compadre de Santiago.

FAMILIAS PLACILLANAS
“FAMILIA UGALDE GONZÁLES”



Frente a la casa ubicada en Segunda Sur con Duodécima. 1972. Arriba, de izquierda a derecha: Luis Ugalde Vergara, Domitila Ugalde Vergara, Estela Ugalde Vergara, María Ugalde Vergara, Cecilia Ugalde Vergara, Francisca Ugalde Vergara, Margarita Ugalde Vergara, Clodomiro Ugalde Vergara. Sentados: Domitila Vergara Sánchez, Silvano Ugalde Orrego y su hija mayor, Carolina Ugalde Vergara.



Fiesta de la primavera del Centro de Madres Unidas de Placilla. Años 70. Lucina González al centro, cuarta de izquierda a derecha. Fue presidenta del centro de madres.



Familia Ugalde González en Placilla años 60.



Olga Ugalde con Valeska Ugalde (niña). Inicio de los años 80. Calle El Sauce entre Sexta y Séptima (hoy, Violeta Seitz).



Olga Ugalde con Valeska Ugalde (niña). Inicio de los años 80. Calle El Sauce entre Sexta y Séptima (hoy, Violeta Seitz).



Niños de la familia Ugalde González. Inicio de los años 80. Calle El Sauce entre Sexta y Séptima (hoy, Violeta Seitz).



Celebración de cumpleaños de estudiantes de Kinder de la Escuela República de México. 1995. Al centro, Nayadet Álvarez Ugalde (5 años).

FAMILIAS PLACILLANAS
“FAMILIA ARAUS CARTER”



Casa familiar en Undécima, sector Aguas Buenas. en Placilla de Peñuelas. 1980. Vicente Araus, Dina Miranda, Andrea Araus, Jeanette Araus, Angélica Carter y Bladimiro Araus.



Casa familiar en Undécima, sector Aguas Buenas en Placilla de Peñuelas, septiembre de 1981. Bladimiro, Jeannette, Andrea, Pablo Araus. Al fondo se puede apreciar el desaparecido bosque que estaba donde actualmente se emplaza la estación de servicio Pretobras a un costado de la Ruta 68 y frente a ella.



Patio de la casa familiar en Undécima, sector Aguas Buenas, en Placilla de Peñuelas. 1999.



Patio de la casa familiar en Undécima, sector Aguas Buenas, en Placilla de Peñuelas. Años 90.



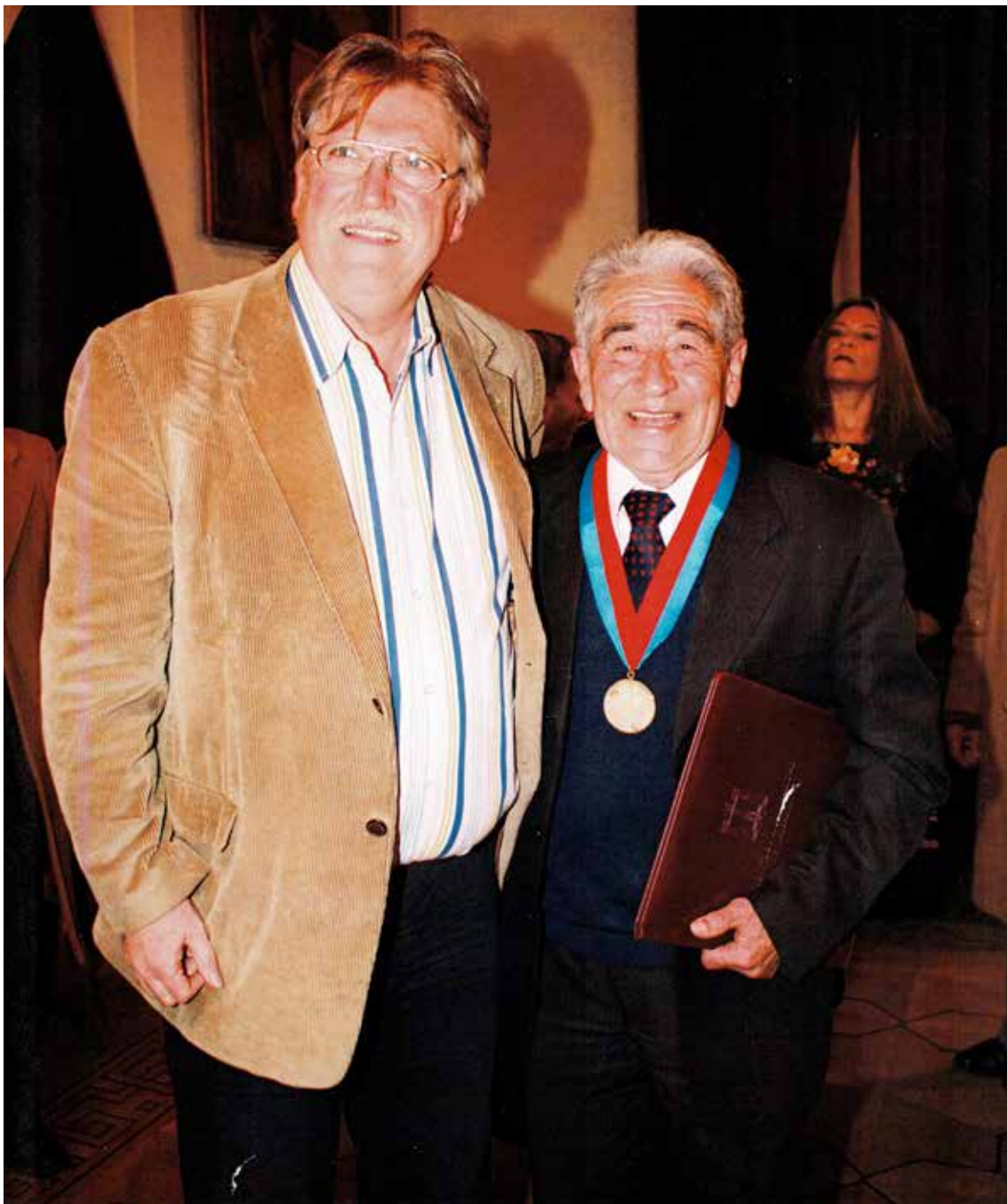
Patio de la casa familiar en Undécima, sector Aguas Buenas, en Placilla de Peñuelas. Años 90.



Calle Undécima, sector Aguas Buenas, en Placilla de Peñuelas. Trabajos del Programa Pavimentos Participativos, en los que trabajó el vecino Bladimiro Araus en su rol de Presidente de la Junta de Vecinos 135 "Aguas Buenas". Años 2000.



Calle Undécima, sector Aguas Buenas, en Placilla de Peñuelas. Años 90. Trabajos de instalación de agua potable.



Bladimiro Araus, declarado Ciudadano Ilustre de Valparaíso, recibió la Medalla al Mérito "Diego Portales", por el decreto del 12 de julio de 2017, por contribuir a Placilla de Peñuelas en su rol de dirigente vecinal y sindical y lograr varios adelantos para su comunidad.

FAMILIAS PLACILLANAS
“FAMILIA RIVERO ARAUS”



Roberto Rivero y María Pía Araus afuera de la parroquia Nuestra Señora del Rosario de Peñuelas. Años 90.



Delia y María Pía Araus Miranda junto a la niña Carolina Rivero Araus. Septiembre de 1976. Casa familiar en calle Retén, sector Placilla Nuevo, Placilla de Peñuelas.



Calle Retén, sector nuevo Placilla. 1980. Carolina Rivero Araus, 4 años. Se puede apreciar el bosque que existía en ese entonces en la calle Retén.



Casa familiar en calle Retén, sector nuevo Placilla. 1983. Se aprecia al fondo, la casa de la familia Retamales. Atrás, Dina Herrera y Julio Contreras Araus, y sentadas Carolina Rivero y Mery Anne Pérez Araus.



Cerro frente a la casa de la familia Rivero Araus en Av. Bernardo O´Higgins. 1993. Roberto Rivero y María Pía Araus junto a su perro Ralph. Detrás del cerro se encuentra la Ruta 68. Se puede apreciar que todo el sector de bosque, actualmente se encuentra el barrio Fundadores.



Carolina Rivero Araus (4) y Dina Herrera Araus. 1980. Sector pasarela peatonal de Placilla en dirección Santiago. Se puede apreciar al fondo cómo era en aquella época el Nuevo Placilla.



Patio a casa familia Rivero Araus. 1992. Se puede apreciar cómo era la calle O'Higgins en aquella época, llena de árboles y actualmente se encuentra la empresa D & C.



Cerro frente a la casa de la familia Rivero Araus. 1993. Los primos Marco Morán y Francisco Rivero junto al perro Ralph, lanzándose cerro abajo en carrito construido por Francisco Rivero.



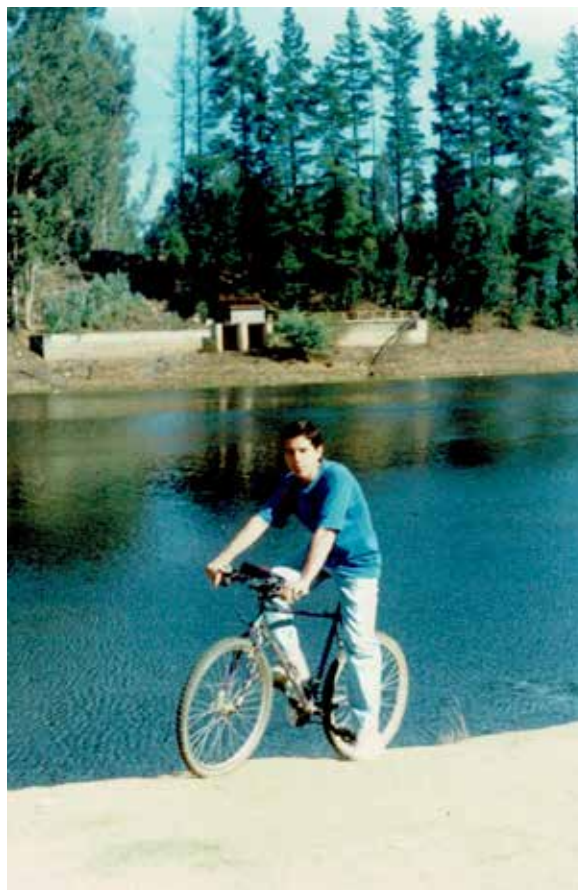
Cerro frente a la casa de la familia Rivero Araus en Av. Bernardo O'Higgins. 1993. Roberto Rivero y su perro Ralph.



Cerro frente a la casa de la familia Rivero Araus en Av. Bernardo O'Higgins. 1992. Cercano a donde actualmente se encuentran las instalaciones de la empresa Coca Cola en sector de la caletera. Francisco Rivero y su perro Ralph.



Primera Comuni3n de Carolina Rivero Araus en 1986. Se puede observar que la calle Central a3n no estaba pavimentada.



Francisco Rivero Araus de 15 a3os en 1995 en su bicicleta, en el Tranque de La Luz. Se puede observar al fondo las compuertas de desag3e del embalse.



Casa familiar en calle Ret3n, sector Placilla Nuevo, Placilla de Pe3ueles. Febrero de 1987. Roberto Rivero limpiando el estanque de agua potable, el cual se llenaba con el agua del pozo y por la fuerza de gravedad pod3an contar con agua en la casa.



Construcción de la casa de la familia Rivero Araus, hacia Av. O'Higgins. 1989. Se ve parte de la Av. O'Higgins y del cerro aún con árboles.



Construcción de la casa de la familia Rivero Araus, hacia Av. O'Higgins. 1989. Se ve parte de la Av. O'Higgins y del cerro aún con árboles.



Patio a casa familia Rivero Araus. 1991. Francisco Rivero Araus.



Av. Bernardo O'Higgins afuera de la casa de la familia Rivero Araus. 1992. Registro de los problemas con el barro y agua.

Créditos fotografías

Rolando Núñez Soto
Francisca Ugalde
Adela Jeria
Bladimiro Araus
María Pía Araus
Olga Ugalde
Hernán Aravena
Luis Murua
Francisco Cabezas Chacón
Alberto Nelson Farías (QEPD)
Milena Fuenzalida
Edith Oyarce
Jessica Ibarra
Mirta Sotelo
Kurt Bevensee Westerhout
Maritza Parada
Eliana Barrientos
Ingrid Díaz
María Elsa Pulgar
Carlos Rosas



Camino Nuevo Santiago-Valparaíso. Ruta 68 a la salida de Placilla hacia Santiago. La calle Central –a partir de esta ubicación- se encuentra a 1,3 km aproximadamente hacia abajo). Los niños de ese entonces y que aparecen en esta fotografía son: Pedro Baus Caro a la derecha y Raúl González Abello a la izquierda en julio de los años 60. Fotografía “Milita”, Emilia González (hermana de Raúl).

Agradecimientos

Quiero agradecer, en primera instancia, a Rolando Núñez Soto por las interminables horas de trabajo que ha dedicado para contar su vida y su historia familiar, a través de su archivo fotográfico, pero principalmente a través de su testimonio oral que nos ha permitido aproximarnos a tantos acontecimientos que se han sucedido en Placilla de Peñuelas. Muchas gracias, Rola, por la confianza y la dedicación en esta ardua e incansable labor.

En segundo lugar, quiero agradecer al Centro Cultural Placilla y a sus socios y socias, por entregarme la confianza a lo largo de todos estos años para poder ejecutar proyectos en el Museo, y que van en directa relación con actividades relacionadas a la recuperación y activación de la memoria histórica de nuestra localidad.

También, quiero agradecer al Gobierno Regional de Valparaíso, por seleccionar este proyecto de entre tantas propuestas necesarias para el fortalecimiento del patrimonio local, cuando los recursos para esta labor se hacen escasos para organizaciones culturales como la nuestra.

Por último, y no menos importante, quiero agradecer a cada una de las personas que se mencionan en los créditos y que generosamente entregaron estas fotografías, las que son sus tesoros familiares, pero que desean compartirlas para que nuevas generaciones puedan conocer esta maravillosa tierra que es Placilla de Peñuelas.



Gobierno Regional
Región de Valparaíso



Centro Cultural
Placilla



ÁLBUM FOTOGRÁFICO DE PLACILLA DE PEÑUELAS. MEMORIA VISUAL DE NUESTRO PUEBLO



Gobierno Regional
Región de Valparaíso



Centro Cultural
Placilla



MUSEO HISTÓRICO DE PLACILLA

——— Autores: Pamela Fuentes Prodenas, Rolando Núñez Soto ———